

ERRGO

Teoria | Literatura | Kultura

Nr 6 1/2003



Wyższa Szkoła Lingwistyczna
Katowice–Warszawa–Częstochowa 2003

Wojciech Kalaga
redaktor naczelny

Leszek Drong
sekretarz redakcji

Rada redakcyjna

Fernando Andacht (Montevideo), Zygmunt Bauman (Leeds),
Ian Buchanann (Hobart), Jean-Claude Dupas (Lille),
Piotr Fast (Katowice), Alicja Helman (Kraków),
Erazm Kuźma (Szczecin), Ryszard Nycz (Kraków),
Floyd Merrell (Purdue), Edward Możejko (Edmonton),
Leonard Neuger (Sztokholm), Emanuel Prower (Katowice),
Tadeusz Rachwał (Katowice), Katarzyna Rosner (Warszawa),
Horst Ruthrof (Murdoch), Tadeusz Sławek (Katowice),
Andrzej Szahaj (Toruń), Lech Witkowski (Toruń),
Anna Zeidler-Janiszewska (Poznań)

© Copyright by „Śląsk” Wydawnictwo Naukowe, Katowice 2003

**Publikacja ukazała się dzięki pomocy finansowej
Komitetu Badań Naukowych**

ISSN 1508-6305

<http://www.errgo.fils.us.edu.pl>
<http://www.ares.fils.us.edu.pl/~errgo/>

Treści

wstęp

Wojciech Kalaga – *Er(r)go* 5

7 rozprawy – szkice – eseje

Zygmunt Bauman – *O tarapatach tożsamości w ciasnym świecie* 9

Ewa Kosowska – *Przestrzenie tożsamości* 27

Andrzej Szahaj – *Ideologia wielokulturowości –
kontekst filozoficzny i polityczny* 35

Ewa Rewers – *Transkulturowość czy globalność?
Dwa dyskursy o kondycji ponowoczesnej* 53

Edward Możejko – *Wielka szansa czy iluzja. Wielokulturowość
w dobie ponowoczesności* 67

Wojciech Kalaga – *Obowiązek Innego. Trzeci* 81

95 varia – kontynuacje – antycypacje

Grażyna Gajewska – *Sym-bolon historii i mitu* 97

Bartosz Kuźniarz – *Rehabilitacja ducha* 113

127 omówienia komentarze – opracowania

Monika Bakke – *Zachłanność autentyczności a wielokulturowość* 129

Ewa Bińczyk – *Antropolog w zamkniętym kręgu imputacji* 135

145 recenzje

Leszek Drong – *Zaskakująco poprawny profesjonalista* 147

Marzena Kubisz – *Od praktyki do teorii, czyli w poszukiwaniu metody* .. 153

Ewa Wójtowicz – *Obserwator rozproszonych dyskursów* 157

Zuzanna Szatanik – *Dzieło mistrza chwili* 159

Paweł Jędrzejko – *Cisnienie czasu, czyli o „Europejskich manifestach kina”* .. 167

173 noty o książkach

Contents

editorial

- Wojciech Kalaga – *Er(r)go* 6

7 studies - essays

- Zygmunt Bauman – *On the Exigencies of Identity in a Tight World* 9
Ewa Kosowska – *The Spaces of Identity* 27
Andrzej Szahaj – *The Ideology of Multiculturalism –
a Philosophical and Political Context* 35
Ewa Rewers – *Transculturalism or Glocalism?
Two Discourses on the Postmodern Condition* 53
Edward Możejko – *A Great Chance or an Illusion.
Multiculturalism in the Age of Postmodernism* 67
Wojciech Kalaga – *An Obligation of the Other. The Third* 81

95 varia - follow-ups and anticipations

- Grażyna Gajewska – *The Sym-bolon of History and Myth* 97
Bartosz Kuźniarz – *The Rehabilitation of the Spirit* 113

127 commentaries

- Monika Bakke – *The Greed for Authenticity and Multiculturalism* 129
Ewa Bińczyk – *The Anthropologist in a Closed Circle of Imputation* . 135

145 reviews

- Leszek Drong – *A Surprisingly Correct Professional* 147
Marzena Kubisz – *From Practice to Theory: In Search of a Method* 153
Ewa Wójtowicz – *An Observer of Dispersed Discourses* 157
Zuzanna Szatanik – *A Moment's Master's Work* 159
Paweł Jędrzejko – *The Pressure of Time:
On The „European Manifestos of the Cinema”* 167

173 notes on books

185 summaries in English
