

# ER(R)GO

Teoria | Literatura | Kultura

Nr 31 2/2015

Pod gościnną redakcją  
Piotra Faśta  
przy współpracy Katarzyny Syski



Katowice 2015

# Wojciech Kalaga

redaktor naczelny

## Redakcja

Zastępcy redaktora naczelnego: Leszek Drong i Paweł Jędrzejko

Sekretarz redakcji: Marcin Mazurek

Członkowie redakcji: Anna Chromik, Tomasz Kalaga, Marzena Kubisz,  
Jacek Mydla

Stali współpracownicy redakcji: Michał Kisiel, Anna Maraś, Tomasz Porwit,  
Bartosz Stopel, Ewa Wylęzek

## Rada redakcyjna

Fernando Andacht (Ottawa), Zygmunt Bauman (Leeds),

Ian Buchanan (Cardiff), Jean-Claude Dupas (Lille), Piotr Fast (Katowice),

Alicja Helman (Kraków), Erazm Kuźma (Szczecin), Ryszard Nycz (Kraków),

Libor Martinek (Opava-Wrocław) Floyd Merrell (Purdue),

Edward Możejko (Edmonton), Leonard Neuger (Sztokholm),

Emanuel Prower (Katowice), Tadeusz Rachwał (Warszawa),

Erhard Reckwitz (Duisburg-Essen), Katarzyna Rosner (Warszawa),

Horst Ruthof (Murdoch), Tadeusz Sławek (Katowice), Andrzej Szahaj (Toruń),

Lech Witkowski (Toruń), Anna Zajdler-Janiszewska (Łódź)

## Zespół recenzencki (2015)

prof. dr hab. Wojciech Bałus (UJ), prof. dr hab. Tadeusz Klimowicz (UWr),

prof. dr hab. Wiesław Krajka (UMCS), prof. dr hab. Eugeniusz Wilk (UJ),

prof. dr hab. Alicja Wołodźko-Butkiewicz (UW), dr hab. Iłona Dobosiewicz (prof. UO),

dr hab. Dorota Filipczak (prof. UŁ), dr hab. Anna Grzegorzczak (prof. UAM),

dr hab. Monika Jaworska-Witkowska (prof. KPSW), dr hab. Monika Bakke (UAM),

dr hab. Anna Branach-Kallas (UMK), dr hab. Anna Car (UJ)

dr hab. Katarzyna Jastrzębska (UJ)

# Spis treści

## 5 wstęp

---

- Wojciech Kalaga – Er(r)go .....5  
Piotr Fast – Zamiast wstępu..... 9

## 11 rozprawy – szkice – eseje

---

- Igor Smirnow – Sprzeczności: semantyczne strategie filozofii i literatury.....13  
Aleksander Piatigorski – Kilka uwag o filozoficzności i jej relacji z literackością..... 23  
Władimir L. Szunikow – (Po)bachtinowska szkoła we współczesnej rosyjskiej teorii literatury.....27  
Walerij Tiupa – Narratologia w systemie wiedzy o literaturze .....39  
Walerij Tiupa – Trzy estetyki adresowania .....47  
Natan Tamarzenko – Funkcje trickstera w klasycznej powieści rosyjskiej (z zagadnień metodologii) ..... 55

## 63 omówienia – komentarze – polemiki

---

- Bogusław Żyłko – Semiotyka rosyjska: szkoła po szkole.....65  
Peeter Torop – Szkoła tartuska jako szkoła .....73  
Michaił Łotman – Poza tekstem: uwagi o filozoficznym tle semiotyki tartuskiej ..... 87

## 97 varia – kontynuacje – antycypacje

---

- Katarzyna Syska – Poststrukturalizm w rosyjskiej teorii literatury po 1991 roku..... 99  
Maksim Szapir – Doświadczenie estetyczne XX wieku: awangarda i postmodernizm .....107  
Mark Lipowiecki – Wybuchowa aporia .....115  
Michaił Epsztejn – Zerowy cykl stulecia. Eksplozja – wybuchowy styl lat 2000.....129  
Aleksander Genis – Cebula i kapusta ..... 139  
Madina Tłostanowa – Postsowieckość ≠ postkolonialność ≠ postimperialność, czyli co robić po końcu historii?..... 145  
Aleksander Etkind – Wątki ofiarnicze ..... 157

## 171 recenzje

---

- Bartosz Stopel – Humanistyka a zagrożenia technonauki ..... 173

## 179 noty o książkach

---

## 187 summaries in english

---

## 193 informacje dla autorów

---

# Contents

---

## 5 editorial

- Wojciech Kalaga – Er(r)go .....5  
Piotr Fast – Instead of a Preface ..... 9

---

## 11 studies and essays

- Igor Smirnov – Contradictions:  
Semantic Strategies of Philosophy and Literature .....13  
Alexander Piatigorsky – A Few Remarks on the Relationship  
between Philosophicity and Literariness ..... 23  
Vladimir L. Shunikov – The (Post)Bachtinian School  
in Contemporary Russian Literary Theory .....27  
Valery Tyupa – Narratology in the System of Literary Studies .....39  
Valery Tyupa – Three Aesthetics of Addressing .....47  
Natan Tamarchenko – Functions of the Trickster in Classic Russian Novel  
(Questions of Methodology)..... 55

---

## 63 commentaries and debates

- Bogusław Żyłko – The Tartu-Moscow School Years Later .....65  
Peeter Torop – The Tartu School as a School .....73  
Mihhail Lotman – Beyond Text: Remarks on the Philosophical Background  
of Tartu Semiotics..... 87

---

## 97 varia – follow-ups – anticipations

- Katarzyna Syska – Poststructuralism in Russian Literary Theory after 1991 .....99  
Maksim Shapir – The Aesthetic Experience of the 20th Century:  
Avant-garde and Post-modernism.....107  
Mark Lipowiecki – An Explosive Aporia.....115  
Mikhail Epstein – The Century's Zero Cycle.  
The Explosive Style of the 2000s.....129  
Aleksander Genis – Onion and Cabbage ..... 139  
Madina Tlostanova – Post-sovietness ≠ Post-coloniality ≠ Post-imperiality,  
or What to Do after the End of History? ..... 145  
Aleksander Etkind – Sacrificial Motifs ..... 157

---

## 171 reviews

- Bartosz Stopel – Humanities and the Threats of Technoscience..... 173

---

## 179 notes on books

---

## 187 summaries in english

---

## 193 info for contributors

---