

Theory | Literature | Culture

ER(R)GO

Teoria | Literatura | Kultura

Nr/No. **38** (1/2019)



WYDAWNICTWO
UNIwersytetu ŚLĄSKIEGO



Wojciech Kalaga

Redaktor naczelny/Editor-in-Chief

Redakcja / Editorial Team

Zastępcy redaktora naczelnego / Vice Editors-in-Chief: Paweł Jędrzejko, Marzena Kubisz

Sekretarz redakcji / Editorial Secretary: Marcin Mazurek

Członkowie redakcji / Issue Editors: Anna Kisiel, Michał Kisiel, Jacek Mydla

Rada naukowa / Academic Board

Fernando Andacht (Ottawa), Ian Buchanan (Wollongong), Jean-Claude Dupas (Lille),

Piotr Fast (Katowice), Alicja Helman (Kraków), Ryszard Nycz (Kraków),

Libor Martinek (Opava-Wrocław), Giorgio Mariani (Rome),

John Matteson (New York), Floyd Merrell (Purdue),

Edward Możejko (Edmonton), Leonard Neuger (Kraków),

Tadeusz Rachwał (Warszawa), Erhard Reckwitz (Duisburg-Essen),

Katarzyna Rosner (Warszawa), Horst Ruthof (Murdoch),

Bożena Shallcross (Chicago), Tadeusz Sławek (Katowice),

Andrzej Szahaj (Toruń), Lech Witkowski (Bydgoszcz)

*W naszej wdzięcznej pamięci pozostają następujący Członkowie Rady naukowej
The following departed Members of the Academic Board remain in our grateful memory:*

Zygmunt Bauman (Leeds), Erazm Kuźma (Szczecin),

Emanuel Prower (Katowice), Anna Zeidler-Janiszewska (Łódź)

Opracowanie wydawnicze / Production and DTP

Redaktor wydania / Production Editor: Gabriela Marszołek

Korektor / Copyeditor: Joanna Zwierzyńska

Skład i łamanie / Layout Editor: Monika Grotek

Niniejsza publikacja finansowana jest z funduszu badań statutowych

Instytutu Kultur i Literatur Anglojęzycznych

Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach

The present publication is financed from the statute research fund

of the Institute of English Cultures and Literatures

Faculty of Philology, University of Silesia in Katowice, Poland



INSTYTUT KULTUR I LITERATUR ANGLOJĘZycznych
UNIwersYTET ŚLĄSKI W KATOWICACH

Czasopismo wcześniej ukazywało się w formie drukowanej z identyfikatorem ISSN 1508-6305.

Wersją pierwotną, referencyjną, pisma, jest wersja elektroniczna.

This journal was formerly published in print with the following identifier: ISSN 1508-6305.

The primary referential version of the journal is its electronic (online) version.

e-ISSN 2544-3186

doi: 10.31261/ERRGO.2019.38.14



(CC BY-SA 4.0)

Creative Commons Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe
Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International

Spis treści

5 wstęp

Wojciech Kalaga – Er(r)go.....5

9 rozprawy – szkice – eseje

Marzena Kubisz – Weganizacja akademii i nowa humanistyka, czyli o weganizmie w kontekście badań literacko-kulturowych 11

Dariusz Gzyra – Weganizm a reduktarianizm29

Małgorzata Poks – Radykalny weganizm osób kolorowych45

Hanna Mamzer – Popularyzowanie diet bezmięśnych na podstawie koncepcji krążenia wzorców konsumpcyjnych Thorsteina Veblena..... 57

Alicja Węclawiak – Lewacka sałata. Ekonomiczne aspekty weg*anizmu.....79

Agata Sitko – Sztuka mięs(n)a 95

115 omówienia – komentarze – polemiki

Michał Krzykawski – Dlaczego kapitalizm ze zwierzęcą twarzą również nie jest dla *nas* rozwiązaniem? Od antropologii do krytyki ekonomii politycznej. Wokół *Ludzkości mięsożernej* Florence Burgat 117

139 przekłady

John Maxwell Coetzee – Kraina mięsa (1995)..... 141

151 varia – kontynuacje – antycypacje

Wit Pietrzak – Poezja poczłowiecza: *Pokarm Suweren* Kacpra Bartczaka..... 153

165 recenzje

Leszek Drong – Czarno-zielone czasoprzestrzenie wyobrażone..... 167

177 noty o książkach

Ewa Wylęzek – David Bradshaw, Laura Marcus, Rebecca Roach (red), *Moving Modernisms: Motion, Technology, and Modernity*..... 179

Paweł Jędrzejko – Lech Witkowski, *Humanistyka stosowana. Wirtuozeria, pasje, inicjacje. Profesje społeczne versus ekologia kultury* 181

185 summaries in english

191 informacje dla autorów

Contents

5 editorial

- Wojciech Kalaga – Er(r)go.....5

9 studies and essays

- Marzena Kubisz – Veganisation of the Academy and the New Humanities:
Veganism in the Context of Literary and Cultural Studies 11
- Dariusz Gzyra – Veganism and Reducetarianism29
- Małgorzata Poks – Radical Veganism of People of Color.....45
- Hanna Mamzer – Popularization of Non-meat Diets in the Context
of Thorstein Veblen's Theory of Conspicuous Consumption.... 57
- Alicja Węclawiak – Leftist Lettuce. The Economic Aspects of Veg*anism.....79
- Agata Sitko – Pieces of Meat Art 95

115 commentaries and debates

- Michał Krzykawski – Why Is Capitalism With an Animal Face Not a Solution for Us
Either? From Anthropology to a Critique of Political Economy:
Florence Burgat's *Carnivorous Humanity*..... 117

139 translations

- John Maxwell Coetzee – Meat Country (1995)..... 141

151 varia, follow-ups and anticipations

- Wit Pietrzak – Posthuman Poetry: Kacper Bartczak's *Pokarm Suweren*..... 153

165 reviews

- Leszek Drong – Black and Green Imagined Spaces..... 167

177 notes on books

- Ewa Wylęzek – David Bradshaw, Laura Marcus, Rebecca Roach (eds),
Moving Modernisms: Motion, Technology, and Modernity..... 179
- Paweł Jędrzejko – Lech Witkowski, *Humanistyka stosowana. Wirtuozeria, pasje,
inicjacje. Profesje społeczne versus ekologia kultury* 181

185 summaries in english

191 info for contributors