

SPIS TREŚCI

STUDIA 1

Urszula Topczewska

Hermeneutyka dyskursu w ujęciu Fritza Hermannsa

Urszula Majdańska-Wachowicz, Magdalena Steciąg, Lukáš Záborský

Lingua Receptiva: An Overview of Communication Strategies. The Role of Pragmatic Aspects in Receptive Intercultural Communication (the Case of Polish and Czech)

Magdalena Makowska

Język i obraz wobec koronawirusa. Przyczynek do rozważań nad komunikacją medialną w czasach pandemii

Zdzisław Koczarski

Partykuły epistemiczne w *Rocznikach* Jana Długosza

Jolanta Sękowska

Speicher- oder Berechnungseffizienz? Zur mentalen Repräsentation von Flexionsparadigmen

Beata Grochala

Dialog a telewizyjna transmisja sportowa

Joanna Szczęk

Formy realizacji aktu mowy ODMAWIANIE w języku niemieckim na przykładzie listów odmownych na podania o pracę

VARIA
2

Katarzyna Anna Sobstyl

Konceptualizacje KONIA a cel praktyczny internetowych apeli o darowizny na rzecz zwierząt

Anna Kapuścińska

Mensch oder Computer? Zur Frage des Produzenten in den modernen visuellen Medien

Karolina Miłosz-Szewczyk

Kontekstualizacja absolutnych lakun językowych we fragmentach dyskursu jako źródło ich znaczenia aktualnego

Ryszard Wyleciół

Konceptualizacja konstruktów [IŚĆ/JECHAĆ] przez użytkowników polskiego i włoskiego systemu językowego. Analiza porównawcza w ujęciu kognitywnym

POLEMIKI
3

Łukasz Halida

Łacina w późnośredniowiecznej Warszawie. Kilka uwag na temat książki Urszuli Zachary-Związek *Łacina późnośredniowiecznych ksiąg ławniczych Starej Warszawy* (Warszawa 2019, 111 s.)

Noty o autorach