

5 / LARISA FIALKOVA

Literатурная Хайфа Дениса Соболева на перекрестке времен, культур и жанров / Literacka Hajfa Dennisa Sobolewa na styku czasów, kultur i gatunków / Dennis Sobolev's Literary Haifa on the Crossroads of Times, Cultures and Genres

18 / ROMAN KATSMAN

The Hebrew Poetry of the Younger Generation of Immigrants from the Former Soviet Union in Israel. Part 1: Alex Rif, Nadia-Adina Rose / Hebrajska poezja młodego pokolenia repatriantów z byłego Związku Sowieckiego w Izraelu. Część 1: Alex Rif, Nadia-Adina Rose / Ивритская поэзия молодого поколения выходцев из бывшего Советского Союза в Израиле. Часть первая: Алекс Риф, Надя-Адина Роз

40 / ELEONORA SHAFRANSKAYA

Poszukiwanie domu i „psi” toponim w prozie Diny Rubiny / Search for a house and the ‘dog’ toponym in Dina Rubina’s prose

56 / EWA BORKOWSKA

Wielogłosowość i milczenie w poetyce żydowskiej — „gdy ciało staje się słowem”: kilka uwag o poezji Zuzanny Ginczanki / Polyphony and Silence in a Jewish Poetics — when the ‘flesh was made word’ — some remarks about Zuzanna Ginczanka’s Poetry / Многоголосие и молчание в еврейской поэтике — «когда тело становится словом»: некоторые замечания о поэзии Зузанны Гинчанки

72 / MACIEJ WALCZAK

Imiona pochodzenia hebrajskiego w rosyjskich i polskich przysłowiach i powiedzeniach / The given (first) names of the Hebrew origin in the Russian and Polish proverbs and sayings / Личные имена древнееврейского происхождения в русских и польских пословицах и поговорках

88 / GUSTAW MICHAŁ AKARTEL

Słów kilka o przywilejach Karaimów na ziemiach polskich / A few words on the privileges of Karaites in Polish lands / Несколько слов о привилегиях караимов на польских землях

102 / ANDRZEJ WICHER

The anti-Jewish Prejudice in Christopher Marlowe’s *Jew of Malta*, William Shakespeare’s *Merchant of Venice* and Geoffrey Chaucer’s *Priores’s Tale* / Formy anty-żydowskiego uprzedzenia w *Żydzie*

maltańskim Krzysztofa Marlowe'a, *Kupcu weneckim* Williama Szekspira i *Opowieści Przeoryszy* Geoffreya Chaucera / *Формы антиеврейских предрассудков в Мальтийском еврее* Кристофера Марло, *Венецианском купце* Уильяма Шекспира и *Рассказе Второй монахини* Джеффри Чосера

recenzje

116 / AGATA RYBIŃSKA

Kobieca poezja w jidysz (Joanna Lisek, *Kol isze — głos kobiet w poezji jidysz (od XVI w. do 1939)*, Pogranicze, Sejny 2018, 715 s.)

in memoriam

121 / ROMAN KATSMAN

Михаил Юдсон. Еврейский писатель XXI века

126 / JAKOV SHECHTER

Мой Юдсон

litteraria

131 / SIERGIEJ LOZOW

Idea narodowa a chrześcijaństwo. Esey w dwóch częściach (wprowadzenie i przekład Marian Kisiel)

167 / noty o autorach