

spis treści/contents/содержание

GIL WEISSBLEI

Russian Jews and the Emergence of the Hebrew Bibliophile Book / Żydzi rosyjscy i narodziny hebrajskiej książki bibliofilskiej / Российские евреи и появление еврейской библиофильской книги

BORIS LANIN I MATEUSZ JAWORSKI

The Place by Friedrich Gorenstein: An Epic Novel in the First Person / Miejsce Fryderyka Gorensteina: powieść epicka w pierwszej osobie / Место Фридриха Горенштейна: роман-эпопея от первого лица

PIOTR CZERWIŃSKI

Shlah leha Anashim (Пошли себе людей): Земля как ментальное состояние / *Shlah Leha Anashim (Pošlij sobie ludzi)*: ziemia jako stan mentalny / *Shlah Leha Anashim (Send Forth Men for Yourself)*: The Land as a Mental State

MACIEJ WALCZAK

Мотив смерти у Шолом-Алейхема и Фёдора Решетникова (*Касриловка vs Подлипovsky*) / Motyw śmierci u Szoloma-Alejchema i Fiodora Resznetnikowa (*Kasrylewka vs. Podlipniacy*) / The Death Motif in Sholem-Aleichem and Fyodor Reshetnikov (*Kasrilovka vs Podlipovtsy*)

SERGEI DOTSENKO

Публичная библиотека глазами еврейского беженца: об одном неомифологическом мотиве в книге Михаила Безродного *Конец цитаты*) / Biblioteka publiczna oczami żydowskiego uchodźcy: o pewnym motywie neomitologicznym w książce Michaiła Bezrodnego *Koniec cytatu* / The Public Library Through the Eyes of a Jewish Refugee: On a Neo-Mythological Motive in Mikhail Bezrodny's *The End of the Quote*

EVA MARIA HRDINOVÁ

Oy, Dayne Oygelech, Vi Di Shwartse Karschelech, Oy, Dayne Lipelech, Vi Rosene Papir, Un Dayne Fingerlech, Vi Tint Un Vi Feyder: The Image of Jews in the Stories of Foreign Students / *Oy, Dayne Oygelech, Vi Di Shwartse Karschelech, Oy, Dayne Lipelech, Vi Rosene Papir, Un Dayne Fingerlech, Vi Tint Un Vi Feyder*: wizerunek Żydów w opowiadaniach zagranicznych studentów / *Oy, Dayne Oygelech, Vi Di Shwartse Karschelech, Oy, Dayne Lipelech, Vi Rosene Papir, Un Dayne Fingerlech, Vi Tint Un Vi Feyder*: образ евреев в рассказах иностранных студентов

Recenzje

ALEKSEY SURIN

Двойная запись поэтики Бабеля. Рецензия на книгу Эфраима Зихера *Еврей на коне: Культурно-исторический контекст творчества И.Э. Бабеля* (Academic Studies Press / Библиороссика, 2024)

GENNADY ESTRAIKH

Воспоминания еврейского районного прокурора из советской Украины: Mikhail Goldis, *Memoirs of a Jewish District Attorney from Soviet Ukraine*, Academic Studies Press, Boston 2024, 150 c.

Litteraria

NAUM VAIMAN

Мандельштам и Россия. Опыт интерпретации стихотворения *Сохрани мою речь*

Noty o autorach