

TABLE DES MATIÈRES

Ewa CISZEWSKA : Le verbe <i>devoir</i> et ses trois équivalents polonais : <i>musieć, mieć, powinien</i>	7
Joanna CHOLEWA : Analyse en schèmes sémantico-cognitifs du verbe polonais <i>opaść / opadać</i>	24
Aleksandra CHRUPAŁA : <i>Pain quotidien</i> d'un lexicographe ou la description lexicographique du vocabulaire de la nourriture selon l'approche orientée objets	46
Anna DUTKA-MAŃKOWSKA : <i>Selon</i> en tant que marqueur d'altérité énonciative et ses traductions en polonais dans un corpus de presse	57
Katarzyna GABRYSIAK : Quelques remarques sur la désambiguïsation des sens du verbe <i>mettre</i>	71
Anna GRIGOWICZ : Parties du corps « sous-estimées » par la langue	91
Gaston GROSS : Les mots d'esprit et leurs ressorts grammaticaux	100
Agnieszka GWIAZDOWSKA : Los fraseologismos comparativos con un componente animal en los idiomas polaco y español. Una aproximación a un análisis comparativo	107
Aleksandra KOSZ : Il passo dal pensiero alla lingua – l'analisi cognitiva della <i>strada</i> nella lingua italiana	124
Jung-Hae LIM : L'imparfait et la ponctualité	142
Anna NOWAKOWSKA-GLUSZAK : Cuando la petición no tiene sentido : análisis contrastivo de las interrogativas en polaco y español	158
Ramona PAUNA : Causes et métaphore	170
Magdalena SOWA : Culture(s) dans la communication professionnelle	186
Monika SUŁKOWSKA : Expressions figées dans une perspective multilingue : problèmes d'équivalence et de traduction	194
Aleksandra ŻŁOBIŃSKA-NOWAK : Le verbe <i>venir</i> – esquisse typologique et essai de traduction en polonais de son emploi spatial français et espagnol	210
Aleksandra KOSZ : La rappresentazione delle conoscenze – diversi modelli delle strutture concettuali nell'ambito della linguistica cognitiva	221