

Narracje o Zagładzie

Numer specjalny

Rada Naukowa

Przewodniczący: Marian Kisiel (Uniwersytet Śląski)

Członkowie: Anna Artwińska (Universität Leipzig), Rachel Brenner (University of Wisconsin-Madison), Ewa Domańska (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza), Adam Dziadek (Uniwersytet Śląski), Dorota Głowacka (University of King's College), Michał Głowiński (IBL PAN), Ewa Graczyk (Uniwersytet Gdański), Marek Haltof (Northern Michigan University), Krzysztof Kłosiński (Uniwersytet Śląski), Katarzyna Kuczyńska-Koschany (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza), Berel Lang (Wesleyan University), Jacek Leociak (IBL PAN), Fabio Levi (Università degli Studi di Torino; Centro Internazionale di Studi Primo Levi), Jerzy Madejski (Uniwersytet Szczeciński), Piotr Mitzner (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego), Arkadiusz Morawiec (Uniwersytet Łódzki), Leonard Neuger (Uniwersytet Sztokholmski), Eugenia Prokop-Janiec (Uniwersytet Jagielloński), Laura Quercioli (Università degli Studi di Genova), Paweł Rodak (Uniwersytet Warszawski), Bożena Shallcross (The University of Chicago and the College), Efraim Sicher (Ben-Gurion University of the Negev), Dawn M. Skorczewski (Brandeis University), Sue Vice (The University of Sheffield)

Redakcja

Marta Tomczok (redaktor naczelna), Anita Jarzyna (zastępczyni redaktor naczelnej)

Członkowie redakcji: Anna Kisiel (Akademia WSB), Kinga Piotrowiak-Junkiert (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza), Lucyna Sadzikowska (Uniwersytet Śląski), Maciej Tramer (Uniwersytet Śląski)

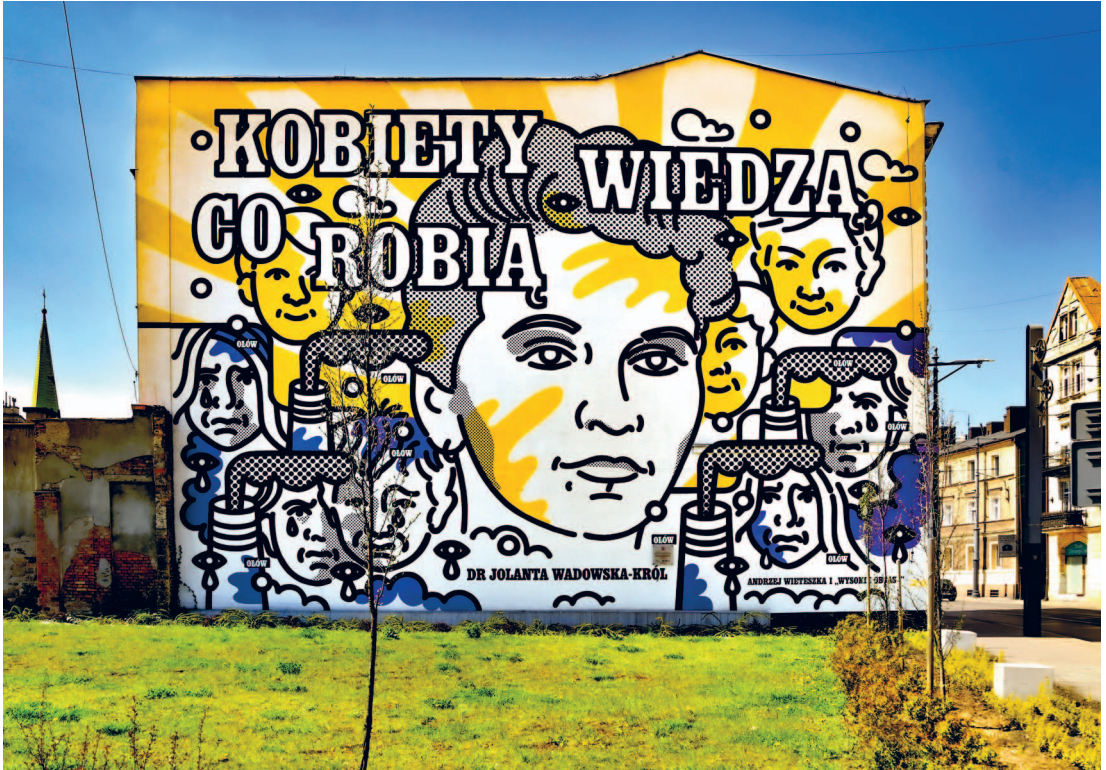
Współpracownicy: Bartosz Dąbrowski (Uniwersytet Gdański), Piotr Krupiński (Uniwersytet Szczeciński), Paweł Wolski (Uniwersytet Szczeciński)

Redaktorzy numeru: Marta Tomczok (Uniwersytet Śląski), Lucyna Sadzikowska (Uniwersytet Śląski), Andrzej Kowalczyk (Uniwersytet Śląski), Anita Jarzyna (Uniwersytet Łódzki)

Adres redakcji

pl. Sejmu Śląskiego 1
40-032 Katowice (pokój 421)
e-mail: martacuber@interia.pl





Q.F.F.



F.Q.S.

Summis Auspiciis Serenissimae Rei Publicae Polonorum
nos

Richardus Koziołek

artium humaniorum professor

Universitatis Silesiae

h.t. Rector Magnificus

et

Irene Lipowicz

iuris profestrix ordinaria

hac in occasione promotrix rite constituta

in

feminam optimam

Iolanthen Wadowska-Król

pediatriae peritam aliis amicissimam
mulierem non mediocris virtutis ac modestiae
indomitam, boni ac recti, quae sibi videntur, tenacem
quae fortitudine rara fines ac terminos inter homines perrumpit
ad salutem puerorum in regione Szopienice viventium reficiendam
atque ad eorum dignitatem defendendam parata temporibus
quibus veritas nonnumquam ab auctoritate victa evenit
magistratus vero de civium vitae ac salutis periculis sileri iusserunt

e Senatu Universitatis Silesiae decreto

DOCTRICIS HONORIS CAUSA

nomen et dignitatem, iura et privilegia contulimus

atque in eius rei fidem hoc diploma

Universitatis nostrae sigillo maiore munitum

sanciendum curavimus

Dabamus Catoviciae, die vicesima quarta mensis Iunii anno bis millesimo vicesimo primo

Richardus Koziołek
h.t. Rector Magnificus

Irene Lipowicz
Promotrix rite constituta



Spis treści

RYSZARD KOZIOŁEK

Nauka i lęk przed przyszłością / 9

„Po prostu pracowałam”. Z Jolantą Wadowską-Król rozmawia Lucyna Sadzikowska / 17

IRENA LIPOWICZ

Laudacja z okazji nadania Pani Jolancie Wadowskiej-Król godności Doktora Honoris Causa Uniwersytetu Śląskiego / 41

Recenzje

MIECZYŚŁAWA CZERWIONKA-SZAFLARSKA

Recenzja / 49

MICHAŁ DASZYKOWSKI

Recenzja / Review / 53

GRZEGORZ OPALA

Recenzja / 93

TOMASZ SZCZEPAŃSKI

Recenzja / 105

Ołów/ołowica w kulturze i nauce

MARTA TOMCZOK

Literacka historia ołowiu. Rekonesans / 109

JERZY CABAŁA, JANUSZ JANECZEK, ANDRZEJ KOWALCZYK

Ołów w środowisku / Lead in the environment / 147

ALEKSANDRA NADGÓRSKA-SOCHA

Bać się czy się nie bać? Bioakumulacja, bioindykacja i toksyczność metali ciężkich. Rośliny w świetle badań terenowych i laboratoryjnych / 225

ANNA ARTWIŃSKA

Ołowiane żołnierzyki, cynkowe trumny. Swietłany Aleksijewicz opowieść o wojnie w Afganistanie i granice świadectwa / 255

LECH M. NIJAKOWSKI

Czy na Śląsku doszło do ludobójstwa ekologicznego? / 275

KATARZYNA PYKA

W skali szarości – krótka historia srebrzystego ołowiu łączącego kolorowe szkła witrażowe / 291

Szopienice w kolorze ołowiu

WITOLD JACYKÓW

Szopienice w kolorze ołowiu / 312