POSTSCRIPTUM POLONISTYCZNE, 2026 • 2 (38)
ISSN 2353-9844

Spis treści

JĘZYKI, LUDZIE, WSPÓLNOTY. STUDIA I SZKICE DEDYKOWANE PROFESOR JOLANCIE TAMBOR

Anna Gawryś-Mazurkiewicz

Prescriptum. Między językiem a światem. Droga naukowa Jolanty Tambor w ujęciu czasownikowym

ROZPRAWY

Magdalena Pastuch

Czy warto uczyć cudzoziemców dawnej polszczyzny? O miejscach wspólnych historii języka i glottodydaktyki

Cristina Godun

Wczesne ślady glottodydaktyki polskiej w Rumunii: podręczniki Tadeusza Gostyńskiego

Grażyna Zarzycka

Spotkanie z Innym jako kluczowy element pedagogiki i edukacji międzykulturowej

Oksana Lozynska, Alla Kravchuk

Czy język polski jest trudny dla Ukraińców? (na podstawie ankietowania studentów i absolwentów polonistyki lwowskiej)

Anna Seretny

Leksyka międzyprzedmiotowa, czyli na tropach języka szkolnej edukacji

Lidija Tanuševska

Lingwakulturowy obraz Skopje przez pryzmat polskiego reportażu (praktyczny zarys do zajęć języka macedońskiego jako obcego)

Andrea F. De Carlo

Nauczanie języka polskiego jako obcego w formie MOOC. Projekt ALM@ – założenia dydaktyczne, wyzwania i możliwości

Anna Dąbrowska

Wyborny wybór tekstów

Katarzyna Kłosińska

Pierwiastek subiektywny w neografii

Tomasz Wicherkiewicz

(Potencjalna) Regionalna polityka językowa wobec języka wilamowskiego. Model mikrojęzyka w perspektywie europejskiej

Nicole Dołowy, Kamil Czaiński, Maciej Mętrak

Ślązacy w świetle badań nad żywotnością etnolingwistyczną wspólnot posługujących się językami kolateralnymi

Gerd Hentschel, Victoria Steinfeld-Lidzbarski, Jan Patrick Zeller

Jeszcze raz *Widza ta lampa* – obserwacje dotyczące morfologii fleksyjnej współczesnej śląszczyzny mówionej

Aldona Skudrzyk, Jacek Warchala

Jeszcze raz, co z tą śląszczyzną? Komunikat

Bernadeta Niesporek-Szamburska
Śląska czarownica i jej obrazowanie w kulturze, historii i języku

Agnieszka Tambor
Śląska półka filmowa

WSPOMNIENIA (TEKSTY NIERECENZOWANE)

Sung-Eun Choi (Estera Choj)
Gdy nie ma drogi – wytycza się ją samemu. Z okazji przejścia na emeryturę Profesor Jolanty Tambor

Li Yinan
Język, kultura, spotkanie. O Profesor Jolancie Tambor z perspektywy chińskiej polonistyki