

SPIS TREŚCI

LITERATUROZNAWSTWO

Ewa Komisaruk — Od milczenia do zamilknięcia. Kobieta jako autor i twórca w prozie pisarek rosyjskich początku XX wieku	5
Sylwia Piotrkowicz — Pamięć o Rosji w prozie Vladimira Nabokova	21
Wasilij Tokariew — Stalin i Wanda Wasilewska: dialog limitowany (1940)	39
Joanna Madloch — Jak czytać fotografię — analiza wiersza <i>Мы жили в городе...</i> (<i>A Photograph</i>) Josifa Brodskiego	58

JĘZYKOZNAWSTWO I GLOTTODYDAKTYKA

Władimir D. Klimonow — Zdarzenia, ich konceptualna kategoryzacja a manifestacja w języku rosyjskim w porównaniu z językiem niemieckim	71
Maciej Szelewski — Ergonimia komercyjna w praktyce	92
Joanna Darda-Gramatyka — O zdaniach z subjektem lokatywnym	97
Ewa Kapela — Analiza strukturalno-semantyczna nagłówków zamieszczanych w rosyjskiej prasie młodzieżowej	103
Joanna Ewa Daniel — Z historii badań nad zawartością materiału leksykalnego dla potrzeb nauczania języka rosyjskiego jako obcego	114

RECENZJE

Ludmila Łucewicz — Иван А. Есаулов: <i>Пасхальность русской словесности</i> . Москва: Кругъ 2004	124
Piotr Fast — Галина Нефагина: <i>Искусство борьбы с ложью: стратегия жизни и творчества Юрия Дружникова. Монография</i> . Минск: Белпринт 2006	125
Zofia Czapiga — Dorota Chudyk: <i>Semantyka i łączliwość przysłówków gradualnych w języku rosyjskim w porównaniu z ekwiwalentami polskimi</i> . Rzeszów 2006	128
Joanna Darda-Gramatyka — Halina Bartwicka: <i>Ze studiów konfrontatywno-przekładowych nad językiem polskim i rosyjskim</i> . Warszawa: Wydawnictwo Takt 2006	129

Książki nadesłane	132
Biblioteka „Przeglądu Rusycystycznego”	133

СОДЕРЖАНИЕ

Эва Комисарук — От молчания до безмолвия. Женщина как автор и художник в русской женской прозе начала XX века	5
Sylwia Piotrkowicz — Память о России в прозе Владимира Набокова	21
Василий Токарев — Сталин и Ванда Василевская: лимитированный диалог (1940)	39
Иоанна Мадлиох — Как прочитать фотографию — анализ стихотворения <i>Мы жили в городе... (A Photograph)</i> Иосифа Бродского	58
Владимир Д. Климонов — События, их концептуальная категоризация и манифестация в русском языке в сопоставлении с немецким языком	71
Мацией Шелевски — Коммерческая эргонимия на практике	92
Иоанна Дарда-Граматыка — К вопросу о предложениях с локативным субъектом	97
Эва Капэля — Структурно-семантический анализ заголовков в российской молодежной прессе	103
Иоанна Эва Данель — Из истории рационализации лексического материала при обучении русскому языку как иностранному	114

РЕЦЕНЗИИ