

SPIS TREŚCI

- 7 GRZEGORZ PRZEBINDA Wspomnienie o Profesor Krystynie Pietrzyckiej-Bohosiewicz
- 12 GIENNADIJ F. KOWALOW Maryna Mniszek: obraz Polki w poezji rosyjskiej
- 28 MAŁGORZATA UŁANEK Od poetyki tytułu do struktury sensu.
O dwóch tytułach jednego opowiadania Vladimira Nabokova
- 50 WERONIKA JELEŃSKA Motyw nadziei w opowiadaniu Ludmiły Ulickiej *Alisa kupuje śmierć*
- 66 URSZULA TROJANOWSKA Nieobecna. Obrazy matki w powieściach Mikity Franko
- 86 ANASTASIIA V. MISHCHUK Opis wróżb w Kronice Nowogrodu
YULIIA RUDENKO
MARYNA O. DEI
IRYNA S. SKLIAR
NATALIA KOVALCHUK
- 108 DOROTA PAZIO-WLAZŁOWSKA Kulturowo-językowy obraz rosyjskiej rodziny —
profil religijny (na materiale miesięcznika
„Пензенский православный собеседник”)
- 123 ZIFA TEMIRGAZINA Epitet „крытой” w liryce Pawła Wasiliewa:
porównanie semantyki ogólnej i okazjonalnej
- 143 MICHAŁ GŁUSZKOWSKI Język rosyjski w Georgii (USA).
Stan i funkcje społeczne języka mniejszości
- 162 TATIANA KOSMEDA Dynamika leksyki języka rosyjskiego:
tendencje w modelowaniu semantyki oceniającej
- 180 KATERYNA LAIDLER Odziaływanie pisowni, percepcji oraz fonologii na adaptacje
angielskiego /з:/ w zapożyczeniach w języku rosyjskim
- 207 NINA D. AFANASJEWА Dyskurs akademicki jako podstawa kształtowania umiejętności
ANNA A. WASILJEWА akademickich studenta zagranicznego

RECENZJE

- 220 ALEKSANDRA SZYMAŃSKA Тюнде Сабо, *Статьи по поэтике Л. Улицкой*, Flinta, Moskwa 2022
- 225 IRENA SAWICKA Jakub Walczak, *Fonetyka rosyjska. Praktyczny przewodnik po wymowie i intonacji z ćwiczeniami*, PWN, Warszawa 2018
- 230 DOROTA DRUŻYŁOWSKA Наталья В. Кабьяк, *Любимые советские фильмы на уроке РКИ: учебное пособие*, Flinta, Moskwa 2022
- 235 NOTY O AUTORACH

СОДЕРЖАНИЕ

7	ГЖЕГОЖ ПШЕБИНДА	Воспоминание о Профессоре Кристине Петрицкой-Богосевич
12	ГЕННАДИЙ Ф. КОВАЛЕВ	Марина Мнишек: образ польки в русской поэзии
28	МАЛГОЖАТА УЛАНЕК	От поэтики заглавия к структуре смысла — о двух заглавиях одного рассказа Владимира Набокова
50	ВЕРОНИКА ЕЛЕНЬСКА	Мотив надежды в рассказе Людмилы Улицкой <i>Алиса покупает смерть</i>
66	УРШУЛЯ ТРОЯНОВСКА	Отсутствующая. Образы матери в романах Микиты Франко
86	АНАСТАСИЯ В. МИЩУК ЮЛИЯ РУДЕНКО МАРЫНА О. ДЕЙ ИРЫНА С. СКЛЯР НАТАЛЯ КОВАЛЧУК	Описание приметы в Новгородской летописи
108	ДОРОТА ПАЗЁ-ВЛЯЗЛОВСКА	Культурно-языковой образ российской семьи — религиозный профиль (на основе ежемесячника «Пензенский православный собеседник»)
123	ЗИФА ТЕМИРГАЗИНА	Эпитет «крутой» в лирике Павла Васильева: соотношение общеязыковой и окказиональной семантики
143	МИХАЛ ГЛУШКОВСКИ	Русский язык в Джорджии (США). Состояние и социальные функции языка меньшинства
162	ТАТЬЯНА КОСМЕДА	Динамика лексики русского языка: тенденции моделирования оценочной семантики
180	КАТЕРИНА ЛАИДЛЕР	Взаимодействие орфографии, перцепции и фонологии в процессе адаптации английского гласного /з:/ в англицизмах
207	НИНА Д. АФАНАСЬЕВА АННА А. ВАСИЛЬЕВА	Академический дискурс как основа формирования академической грамотности студента-международника
РЕЦЕНЗИИ		
220	АЛЕКСАНДРА ШИМАНЬСКА	Тюнде Сабо, <i>Статьи по поэтике Л. Улицкой</i> , Флинта, Москва 2022
225	ИРЕНА САВИЦКА	Jakub Walczak, <i>Fonetyka rosyjska. Praktyczny przewodnik po wymowie i intonacji z ćwiczeniami</i> , PWN, Варшава 2018
230	ДОРОТА ДРУЖИЛОВСКА	Наталья В. Кабьяк, <i>Любимые советские фильмы на уроке РКИ: учебное пособие</i> , Флинта, Москва 2022
235	ОБ АВТОРАХ	

TABLE OF CONTENTS

7	GRZEGORZ PRZEBINDA	Memories of Professor Krystyna Pietrzycka-Bohosiewicz
12	GENNADY F. KOVALEV	Marina Mniszek — the image of Polish woman in Russian poetry
28	MAŁGORZATA UŁANEK	From the poetics of the title to the structure of sense — on two titles of one short story by Vladimir Nabokov
50	WERONIKA JELEŃSKA	The theme of hope in the short story of Lyudmila Ulitskaya <i>Alice Buys Death</i>
66	URSZULA TROJANOWSKA	Absent. Images of the mother in the novels by Mikita Franko
86	ANASTASIIA V. MISHCHUK YULIIA RUDENKO MARYNA O. DEI IRYNA S. SKLIAR NATALIA KOVALCHUK	Description of omens in the Chronicle of Novgorod
108	DOROTA PAZIO-WLAZŁOWSKA	The cultural and linguistic image of the Russian family — religious profile (on the basis of “Penzenskiy pravoslavnyy sobesednik”)
123	ZIFA TEMIRGAZINA	The epithet “krutoi” in the lyrics of Pavel Vasiliev: the ratio of conventional and occasional
143	MICHAŁ GŁUSZKOWSKI	Russian language in Georgia (USA). Status and social functions of the minority language
162	TATIANA KOSMEDA	Dynamics of Russian vocabulary: trends in modelling evaluative semantics
180	KATERYNA LAIDLER	The interaction of orthography, perception, and phonology in the adaptation of E /з:/ in loanwords into Russian
207	NINA D. AFANASEVA ANNA A. VASILEVA	Academic discourse as the basis for the academic literacy of the international student
REVIEWS		
220	ALEKSANDRA SZYMAŃSKA	Тюнде Сабо, <i>Статьи по поэтике Л. Улицкой, Flinta, Moscow 2022</i>
225	IRENA SAWICKA	Jakub Walczak, <i>Fonetyka rosyjska. Praktyczny przewodnik po wymowie i intonacji z ćwiczeniami</i> , PWN, Warszawa 2018
230	DOROTA DRUŻYŁOWSKA	Наталья В. Кабяк, <i>Любимые советские фильмы на уроке РКИ: учебное пособие</i> , Flinta, Moscow 2022
235	ABOUT THE AUTHORS	