



## NOTY O AUTORACH

### NINA D. AFANASJEWA

Dr nauk pedagogicznych, docent. Zakres zainteresowań naukowych: kompetencje komunikacyjne jako przedmiot wielopoziomowego wymiaru pedagogicznego, teoria i technologia eksperckiej oceny zagranicznej literatury edukacyjnej, metodyka nauczania języka rosyjskiego jako obcego, językowe i międzykulturowe aspekty międzynarodowej komunikacji biznesowej, jurslingwistyka. Współpracuje z magistrantami i doktorantami wydziałów Stosunków Międzynarodowych, Prawa Międzynarodowego, Biznesu Międzynarodowego i Międzynarodowego Instytutu Zarządzania.

Kontakt: [afan-nina@yandex.com](mailto:afan-nina@yandex.com)

### MARYNA O. DEI

Dr nauk prawnych, docent. Ukończyła Kijowski Narodowy Uniwersytet Ekonomiczny. Pracę doktorską obroniła na Narodowym Uniwersytecie Spraw Wewnętrznych Ukrainy. Wykłada prawa człowieka, zarządzanie projektami, środki antykorupcyjne. Obszar zainteresowań naukowych: prawo pracy, prawa człowieka, prawo międzynarodowe, prawo europejskie, edukacja, zarządzanie projektami. Autorka 103 publikacji, organizator kilkunastu międzynarodowych i ogólnoukraińskich konferencji naukowych.

Kontakt: [dei8004-5@acu-edu.cc](mailto:dei8004-5@acu-edu.cc)

### DOROTA DRUŻYŁOWSKA

Dr nauk humanistycznych w zakresie językoznawstwa, pracownik badawczo-dydaktyczny w Zakładzie Języka Rosyjskiego w Instytucie Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. Autorka i współautorka monografii poświęconych współczesnej frazeologii w ujęciu porównawczym rosyjsko-polskim oraz słownika dydaktycznego (*Ну, ладно! Minimum leksykalne rosyjskiego dla poziomu średnio zaawansowanego*, 2017; 2022 — wydanie drugie poprawione; współautor: Jakub Walczak). Zainteresowania badawcze: dydaktyka języków obcych (ze szczególnym uwzględnieniem nauczania języków blisko spokrewnionych), frazeologia języka rosyjskiego i polskiego, leksykografia oraz zjawiska gry językowej.

Kontakt: [dorotadru@gmail.com](mailto:dorotadru@gmail.com)

### MICHAŁ GŁUSZKOWSKI

Dr habilitowany w zakresie językoznawstwa, absolwent socjologii i filologii rosyjskiej, zastępca dyrektora Instytutu Językoznawstwa UMK w Toru-

niu. Zainteresowania naukowe: społeczne i indywidualne uwarunkowania dwujęzyczności, słowiańskie wspólnoty wyspowe ze szczególnym uwzględnieniem społeczności staroobrzędowych w Polsce i krajach bałtyckich oraz Polaków na Wschodzie, socjolingwistyka i historia socjologii. Autor lub współautor ponad 150 publikacji naukowych oraz czterech monografii, kierownik projektów badawczych dotyczących przełączania kodów w dwujęzyczności polsko-rosyjskiej na Syberii (NCN, 2017–23), rosyjskiej gwary staroobrzędowców w Polsce (NCN, 2011–15), rodzinnej polityki językowej słowiańskich mniejszości w Stanach Zjednoczonych (NAWA, 2022).

Kontakt: micglu@umk.pl

#### WERONIKA JELEŃSKA

Doktorantka w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskich UAM. Pracuje nad rozprawą doktorską poświęconą pedagogicznej rosyjskiej prozie kobiecej XXI wieku w aspekcie genderowym. Zainteresowania badawcze obejmują współczesną literaturę rosyjską (ze szczególnym uwzględnieniem prozy kobiecej), pedagogiczne i edukacyjne aspekty literatury oraz pedagogikę genderową. Publikowała na łamach takich czasopism jak „Studia Edukacyjne” i „Acta Polono-Ruthenica”.

Kontakt: werjel@amu.edu.pl

#### TATIANA KOSMEDA

Prof. dr hab., kierownik Zakładu Ukrainistyki w Instytucie Filologii Rosyjskiej i Ukraińskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Autorka ponad dziesięciu monografii m.in. *Аксіологічні аспекти прагмалінгвістики: формування і розвиток категорії оцінки*, 2000; *Ego i Alter Ego Тараса Шевченка в комунікативному просторі щоденникового дискурсу*, 2012; *Мовна гра в парадигмі інтерпретативної лінгвістики. Граматика оцінки. Граматична ігра (теоретичне осмислення дискурсивної практики)*, 2013 (we współautorstwie); *Степан Руданський: феномен моделювання «живого» мовлення українців*, 2015 (we współautorstwie); *Лінгвокалейдоскоп: живые речевые процессы*, 2017; *Delineation of Linguopersonology and Linguoaxiology*, 2019 (we współautorstwie) i ponad 300 publikacji naukowych. Zainteresowania naukowe: lingwopragmatyka, lingwoaksjologia, lingwokulturologia, lingwopersonologia i in.

Kontakt: tkosmeda@gmail.com

#### NATALIA KOVALCHUK

Prof. dr hab. nauk humanistycznych w zakresie filozofii. Obszar zainteresowań naukowych obejmuje historię religii, filozofię religii, filozofię kultury, filozofię kultury ukraińskiej. Autor ponad 140 publikacji naukowych. Ostatnie publikacje: *Апостольская миссия святых Кирилла и Мефодия в контексте Слова, Нравственно-духовные основы государственной*

## NOTY O AUTORACH

*деятельности Ярослава Мудрого, Культурная память. Украинское барокко в контексте парадигмы диалогической украинской культуры, Особенности духовной музыки в контексте украинского барокко.*

Kontakt: kovalchuk8107@sci-univ.com

### GIENNADIJ F. KOWALOW

Doktor habilitowany nauk filologicznych, profesor. Autor ponad 360 publikacji naukowych, w tym 15 książek. Sprawował opiekę naukową nad trzema rozprawami habilitacyjnymi oraz wypromował 36 doktorów. Przez trzy lata pracował jako nauczyciel języka rosyjskiego i literatury w szkole w Jakucji, a w 1973 roku rozpoczął pracę dydaktyczną na Uniwersytecie Państwowym w Woroneżu. W 1978 roku obronił pracę doktorską z historii etnonimii języka rosyjskiego, a w 1995 uzyskał stopień doktora habilitowanego, broniąc rozprawy na temat słowotwórstwa słowiańskiej etnonimii. Zainteresowania naukowe: historia ludów słowiańskich, ich języków i kultur, onomastyka literacka, badania nad językami rejonu Woroneża.

Kontakt: kovalev@phil.vsu.ru

### KATERYNA LAIDLER

Asystentka w Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, gdzie prowadzi zajęcia z fonetyki i fonologii. Zainteresowania naukowe: zapożyczenia leksykalne, komparatystyka angielsko-słowiańska oraz teoria optymalizacji.

Kontakt: kateryna.laidler@mail.umcs.pl

### ANASTASIIA V. MISHCHUK

W 2018 roku ukończyła studia w zakresie filologii ukraińskiej na Państwowym Uniwersytecie „Kolegium Czernigowskie im. T.G. Szewczenki”, a w 2020 roku ukończyła Państwową Akademię Lotniczą z tytułem magistra na kierunku filologia germańska. Od 2015 roku jest uczestnikiem i prelegentem konferencji międzynarodowych. Autorka kilku publikacji w tomach pokonferencyjnych. Zainteresowania badawcze: literatura czasów Rusi Kijowskiej, kroniki, język staro-cerkiewno-słowiański.

Kontakt: mishchuk.anastasiia@gmail.com

### DOROTA PAZIO-WLAZŁOWSKA

Dr hab., językoznawca. Profesor Instytutu Sławistyki PAN. Zainteresowania naukowe: etnolingwistyka, aksjolingwistyka, mediolingwistyka, język religijny, leksykografia. Członek międzynarodowego konwersatorium EUROJOS. Członek Komisji Etnolingwistycznej przy Międzynarodowym Komitecie Sławistów oraz Komisji Języka Religijnego przy Międzynarodowym Komitecie Sławistów. Autorka monografii *Церковь в кругу ценностей: семья, традиция, патриотизм (по материалам интернет-портала «Российской газеты»)* (Warszawa 2021) oraz kilkudziesięciu artykułów

opublikowanych w kraju i za granicą, współredaktorka jedenastu tomów zbiorowych.

Kontakt: d.pazio@ispan.waw.pl

#### GRZEGORZ PRZEBINDA

Filolog rusycysta i historyk idei, wieloletni dyrektor instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej UJ, od 2005 kierownik Katedry Kultury Słowian Wschodnich UJ. W latach 2012–2020 rektor Karpackiej Państwowej Uczelni im. Stanisława Pignonia w Krośnie. Redaktor naczelny rocznika „Studia Pigioniana”. Autor ponad 350 publikacji, w tym dziewięciu książek na temat kultury i historii Rosji, Ukrainy i Białorusi. W 1991 uhonorowany Nagrodą Polcul za „współpracę polsko-rosyjską w walce o demokrację”. Ostatnia książka – *Между Краковом, Римом и Москвой. Русская идея в новой Польше* (Moskwa 2013). W 2016 wraz z żoną Leokadią Anną i synem Igozem opublikował przekład *Mistrza i Małgorzaty* z filologicznym komentarzem. Ostatnio współredagował – wraz z Bartoszem Gołąbkim i Wojciechem Gruchałą – zbiorową monografię *Gustaw Herling-Grudziński. Między Wschodem a Zachodem* (Krosno 2020).

Kontakt: gregp6@gmail.com

#### YULIIA RUDENKO

Dr nauk humanistycznych w zakresie historii, docent. Absolwentka historii Dydaktyczno-Naukowego Instytutu Historii i Filozofii Czerkaskiego Uniwersytetu Narodowego im. B. Chmielnickiego. W 2018 roku obroniła rozprawę doktorską w zakresie historii Ukrainy. Od 2019 roku jest docentem w Katedrze Dyscyplin Społeczno-Humanistycznych Kijowskiego Instytutu Biznesu i Prawa. Od 2021 roku jest członkiem Ogólnoukraińskiej Organizacji Publicznej „Ukraińskie Stowarzyszenie Biblioteczne”, a od 2022 także Narodowego Związku Krajoznawców Ukrainy. Autor ponad 70 publikacji naukowych i edukacyjnych. Zainteresowania badawcze: historia lokalna, muzealnictwo, komunikacja pocztowa i telegraficzna, Holokaust, Hołodomor, polityka pamięci.

Kontakt: rudenko107@neu.com.de

#### IRENA SAWICKA

Profesor w Instytucie Sławistyki Polskiej Akademii Nauk. Sławistka i bałkanistka. Zajmuje się fonetyką arealną.

Kontakt: irena.sawicka@ispan.waw.pl

#### IRYNA S. SKLIAR

Mgr prawa, absolwentka Kijowskiego Narodowego Uniwersytetu Ekonomicznego im. W. Hetmana. Zainteresowania naukowe: prawo cywilne, kapitał

## NOTY O AUTORACH

prywatny, psychologia. Uczestniczka i prelegentka konferencji międzynarodowych.

Kontakt: i.skliar@edu-knu.com

### ALEKSANDRA SZYMAŃSKA

Dr nauk humanistycznych, adiunkt w Zakładzie Literatury i Kultury Rosyjskiej w Instytucie Rusycystyki UŁ. Autorka monografii *Postać Don Juana w utworach pisarzy rosyjskich XIX wieku* (Łódź 2009) oraz artykułów dotyczących związków literatury rosyjskiej z hiszpańską w zakresie dziedziczenia mitów, jak również ich ewolucji i rosyjskiej specyfiki. Zainteresowania naukowe: historia literatury rosyjskiej XIX–XXI wieku, intertekstualność jako problem teoretyczno-metodologiczny we współczesnym literaturoznawstwie rosyjskim, semiotyczna koncepcja kultury, motywy hiszpańskie w literaturze rosyjskiej.

Kontakt: aleksandra.szymanska@uni.lodz.pl

### ZIFA TEMIRGAZINA

Dr hab., profesor Wyższej Szkoły Nauk Humanistycznych Pawłodarskiego Uniwersytetu Pedagogicznego im. Margulana w Kazachstanie. Doktorat z aksjologii lingwistycznej obroniła w 1999 roku w Almaty. Zakres zainteresowań naukowych: lingwopoetyka; pragmatyka języka rosyjskiego, kazachskiego, angielskiego; aksjologia lingwistyczna.

Kontakt: temirgazina\_zifa@pspu.kz

### URSZULA TROJANOWSKA

Doktor nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa, adiunkt w Katedrze Literaturoznawstwa Rosyjskiego na Uniwersytecie Jagiellońskim. Zatrudniona na UJ od 2002 roku. Badaczka dwudziestowiecznej i współczesnej literatury rosyjskiej. Autorka monografii i kilkudziesięciu artykułów naukowych, dotyczących wybranych zagadnień literatury rosyjskiej XX i XXI wieku. Jej najnowsze badania koncentrują się wokół realizmu magicznego w literaturze rosyjskiej. Prowadzi zajęcia dydaktyczne z zakresu historii i teorii literatury, a także kultury rosyjskiej.

Kontakt: ula.trojanowska@gmail.com

### MAŁGORZATA UŁANEK

Dr, adiunkt w Katedrze Literaturoznawstwa Słowiańskiego w Instytucie Językoznawstwa i Literaturoznawstwa UMCS w Lublinie. Zainteresowania naukowe: literatura rosyjska XX wieku, rosyjska literatura emigracyjna. Autorka monografii *Koncepcja miłości w prozie Borysa Pasternaka – w kręgu antropologii pisarza* (Lublin 2015) oraz artykułów naukowych poświęconych twórczości Borysa Pasternaka i Władimira Nabokova.

Kontakt: malgorzata.ulanek@mail.umcs.pl

## NOTY O AUTORACH

**ANNA A. WASILJEWA**

Dr nauk filologicznych, Zainteresowania naukowe: językoznawstwo, metody nauczania języka rosyjskiego jako obcego, komunikacja międzykulturowa, kognitywistyka, konceptualna analiza tekstu, językoznawstwo kulturowe, teoria i metodologia nauczania języka rosyjskiego w kontekście dialogu kultur i cywilizacji; współpracuje ze studentami zagranicznymi w instytucie przygotowawczym, ze studentami wydziałów Stosunków Międzynarodowych, Prawa Międzynarodowego, Biznesu Międzynarodowego i Międzynarodowego Instytutu Zarządzania.

Kontakt: [Vasilyevaaa\\_mgimo@mail.ru](mailto:Vasilyevaaa_mgimo@mail.ru)