

SPIS TREŚCI

SYBERIA: LITERATURA, HISTORIA, ANTROPOLOGIA gościnnie pod redakcją PIOTRA GŁUSZKOWSKIEGO

- 7 PIOTR GŁUSZKOWSKI Polskie studia nad Syberią
- 13 MAGDALENA DĄBROWSKA U początków mitu Jermaka w literaturze rosyjskiej (poemat Iwana Dmitrijewa *Jermak*)
- 30 EUGENIUSZ NIEBELSKI Losy zesłańca 1863 Olgierda Wilczyńskiego i jego prośby do władz Syberii
- 49 PIOTR GŁUSZKOWSKI Obraz przedrewolucyjnej i porewolucyjnej Syberii w twórczości Maksyma Gorkiego
- 68 SVETLANA PAVLENKO Obraz Krasnojarska w powieści Dmitrija Zacharowa *Komitet ochrony mostów*
- 85 EVELINA VIZHENTAS Procesy transformacyjne Szarałdajewskich Buriatów na Syberii
- 105 WIESŁAW CABAN Władimir Anatoljewicz Djakow (1919–1995) — badacz polskiej syberyjskiej zsyłki XIX wieku
- * * *
- 121 EVGENIY YABLOKOV Czy mówić postprawdę jest łatwo i przyjemnie?
- 136 BARTOSZ OSIEWICZ Ilja Erenburg — fajkarz
- 164 ADA WAWER *Koża Jewgienii Niekrasowej* jako postkolonialna powieść tendencyjna
- RECENZJE
- 182 BOŻENA HRYNKIEWICZ-ADAMSKICH Obrazy Rosji w polskich tygodnikach opinii (Piotr Lewandowski: *Potęga narracji. Narodowe mity (geo) polityczne Rosji w kontekście bezpieczeństwa informacyjnego*, Universitas, Kraków 2022)
- SPRAWOZDANIA
- 195 ZBIGNIEW J. WÓJCIK 30 lat działalności Komisji Syberyjskiej / Komisji Badań nad Historią Syberii w ramach Komitetu Historii Nauki i Techniki Polskiej Akademii Nauk
- VARIA
- 200 STANISŁAW MAJDAŃSKI Wyrwane z pamięci małego zesłańca (1940–1946). Świadectwo po latach (opracował Eugeniusz Niebelski)
- 225 NOTY O AUTORACH

СОДЕРЖАНИЕ

СИБИРЬ: ЛИТЕРАТУРА, ИСТОРИЯ, АНТРОПОЛОГИЯ под редакцией ПЕТРА ГЛУШКОВСКОГО

- 7 ПЕТР ГЛУШКОВСКИ Польские исследования Сибири
- 13 МАГДАЛЕНА ДОМБРОВСКА На заре мифа о Ермаке в русской литературе (поэма Ивана Дмитриева *Ермак*)
- 30 ЭУГЕНИЮШ НЕБЕЛЬСКИ О судьбе Ольгерда Вильчинского на основе его сибирских писем (1872–1873)
- 49 ПЕТР ГЛУШКОВСКИ Образ предреволюционной и революционной Сибири в творчестве Максима Горького
- 68 СВЕТЛАНА ПАВЛЕНКО Образ Красноярска в романе Дмитрия Захарова *Комитет охраны мостов*
- 85 ЭВЕЛИНА ВИЖЕНТАС Трансформационные процессы шаралдаевских бурят в Сибири
- 105 ВЕСЛАВ ЦАБАН Владимир Анатольевич Дьяков (1919–1995) — исследователь польской сибирской ссылки XIX века

* * *

- 121 ЕВГЕНИЙ ЯБЛОКОВ Постправду говорить легко и приятно?
- 136 БАРТОШ ОСЕВИЧ Илья Эренбург — трубочный мастер
- 164 АДА ВАВЕР Кожа Евгении Некрасовой как постколониальный и тенденциозный роман

РЕЦЕНЗИИ

- 182 БОЖЕНА ХРЫНКЕВИЧ-АДАМСКИХ Piotr Lewandowski: *Potęga narracji. Narodowe mity (geo)polityczne Rosji w kontekście bezpieczeństwa informacyjnego*, Universitas, Krakow 2022

ОТЧЕТЫ

- 195 ЗБИГНЕВ Я. ВУЙЦИК 30 лет деятельности Сибирской комиссии / Комиссии по изучению истории Сибири в рамках Комитета по истории науки и техники Польской академии наук

РАЗНОЕ

- 200 СТАНИСЛАВ МАЙДАНСКИ Вырванное из памяти маленького ссыльного (1940–1946). Свидетельство спустя годы (составил Эугениуш Небельский)
- 225 ОБ АВТОРАХ

TABLE OF CONTENTS

SIBERIA: LITERATURE, HISTORY, ANTHROPOLOGY

Guest editor

PIOTR GŁUSZKOWSKI

- | | | |
|-----|---------------------|---|
| 7 | PIOTR GŁUSZKOWSKI | Polish studies on Siberia |
| 13 | MAGDALENA DĄBROWSKA | At the very beginning of the myth of Yermak in the Russian literature (the poem <i>Yermak</i> by Ivan Dmitriev) |
| 30 | EUGENIUSZ NIEBELSKI | The fate of the 1863 exile Olgierd Wilczyński and his requests to the Siberian authorities |
| 49 | PIOTR GŁUSZKOWSKI | The image of Siberia in the works of Maxim Gorky before and during the Russian revolution |
| 68 | SVETLANA PAVLENKO | The image of Krasnoyarsk in Dmitry Zakharov's novel <i>Committee for the protection of bridges</i> |
| 85 | EVELINA VIZHENTAS | Transformational processes of the Sharaldaevskii Buryats in Siberia |
| 105 | WIESŁAW CABAN | Vladimir Anatolyevich Dyakov (1919–1995) — a researcher of Polish Siberian exile in the 19th century |

* * *

- | | | |
|-----|------------------|---|
| 121 | EVGENIY YABLOKOV | Is it easy and pleasant to speak post-truth? |
| 136 | BARTOSZ OSIEWICZ | Ilya Ehrenburg — pipe maker |
| 164 | ADA WAWER | <i>Koksa</i> by Yevgeniya Nekrasova as a postcolonial tendentious novel |

REVIEWS

- | | | |
|-----|------------------------------|--|
| 183 | BOŻENA HRYNKIEWICZ-ADAMSKICH | Piotr Lewandowski: <i>Potęga narracji. Narodowe mity (geo)polityczne Rosji w kontekście bezpieczeństwa informacyjnego</i> , Universitas, Kraków 2022 |
|-----|------------------------------|--|

REPORTS

- | | | |
|-----|--------------------|---|
| 195 | ZBIGNIEW J. WÓJCIK | 30 Years of Activity of the Siberian Commission / Commission for the Study of the History of Siberia within the Committee for the History of Science and Technology of the Polish Academy of Sciences |
|-----|--------------------|---|

VARIA

- | | | |
|-----|---------------------|---|
| 200 | STANISŁAW MAJDAŃSKI | Torn from the memory of a little exile (1940–1946). Testimony after years (edited by Eugeniusz Niebelski) |
| 225 | ABOUT THE AUTHORS | |