



NOTY O AUTORACH

WIESŁAW CABAN

Prof. dr hab., historyk, emerytowany pracownik Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. Zainteresowania naukowe: historia Polski w XIX w., dzieje Polaków w Imperium Rosyjskim w XIX w. Opublikował m.in.: *Syberyjska korespondencja zesłańców postyczniowych (1864–1866). Po drodze życia wstąpić przed śmiercią do Polski*, wyb., oprac. i wstęp W. Caban i S.A. Mulina, Kielce 2018; *Polak czy Rosjanin. Wpływ służby Polaków w carskim korpusie oficerskim w XIX w. na świadomość narodową*, „Przeгляд Historyczny” 2021, t. CXII, z. 3; *Czy całkowicie dobrowolnie? Okoliczności wstępowania Polaków do carskiego korpusu oficerskiego od konfederacji barskiej do powstania listopadowego*, „Studia z dziejów Rosji i Europy Środkowo-Wschodniej” 2022, t. LVII, z. 1; *Ссылка поляков в Сибирь в XIX веке. Обзор польских и российских/советских публикаций, w: Поляки в Сибири в конце XIX — первой четверти XX века. Историкографические традиции, новые направления и перспективы исследований*, С-Петербург 2021.

Kontakt: wieslaw.caban46@gmail.com

MAGDALENA DĄBROWSKA

Dr hab. nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa. Długoletnia dyrektorka Instytutu Rusycystyki i kierowniczka Zakładu Historii Literatury Rosyjskiej Uniwersytetu Warszawskiego; w latach 2018–2021 kierowniczka Katedry Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego. Historyk literatury rosyjskiej, badaczka Oświecenia i romantyzmu, rosyjsko-zachodnioeuropejskich (w szczególności rosyjsko-polskich) związków literackich, kulturalnych i naukowych oraz dziejów czasopiśmiennictwa literackiego XVIII–XIX wieku. Badaczka spuścizny literackiej i historiograficznej Nikołaja Karamzina. Autorka ponad 180 publikacji naukowych w języku polskim, rosyjskim i angielskim, poświęconych w większości zapomnianym i słabo rozpoznawczym zjawiskom literackim.

Kontakt: m.dabrowska@uw.edu.pl

PIOTR GŁUSZKOWSKI

Dr, historyk i literaturoznawca. Od 2014 roku pracuje w Katedrze Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego, wcześniej w Centrum Polsko-Rosyjskiego Dialogu i Porozumienia (2012–2015) i Stacji Naukowej PAN przy RAN w Moskwie (2008–2012). Autor przeszło 100 prac dotyczących histo-

rri i literatury rosyjskiej XIX i XX w., w tym nagradzanej monografii *Barwy polskości, czyli życie Burzliwe Tadeusza Bulharyna* (Kraków 2018). Główne zainteresowania badawcze: stosunki polsko-rosyjskie ze szczególnym naciskiem na wkład Polaków w rozwój Syberii. Redaktor licznych publikacji, m.in. *Syberia. Wizje literackie – wizje dokumentalne*, Warszawa 2017; M. Marks, *Zapiski starca*, Warszawa 2021 (wspólnie z A. Jaskólskim i S. Leończykiem); В. и Р. Сливовские, *Россия – наша любовь*, Санкт-Петербург 2022 (wspólnie z S. Muliną).

Kontakt: p.gluszkowski@uw.edu.pl

BOŻENA HRYNKIEWICZ-ADAMSKICH

Dr hab., prof. UAM, zatrudniona w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskich Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Absolwentka filologii rosyjskiej oraz językoznawstwa i informacji naukowej. Zainteresowania naukowe: językoznawstwo ogólne i historyczno-porównawcze, onomastyka, leksykologia, leksykografia. Publikacje książkowe: *Материалы для словаря древнерусских личных именований. Указатель к актам Соловецкого монастыря 1479–1584 гг.* (2001), *Rosyjsko-polski słownik innowacji leksykalnych* (2005), *Siedemnastowieczne imiennictwo osobowe północnej Rosji na tle lokalnej kultury* (2012).

Kontakt: bhrynk@amu.edu.pl

STANISŁAW MAJDAŃSKI

Dr, filozof, wykładowca akademicki, wieloletni pracownik naukowy Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II. Jego zainteresowania naukowe obejmowały zagadnienia (meta)logiki i (meta)filozofii, w tym podstawy i zastosowania logiki i filozofii, podstawy filozoficzne logiki i logiczne filozofii, semiotykę, zwłaszcza pragmatykę, metodologię nauk, a zwłaszcza filozofię klasyczną oraz etykę. Był członkiem wielu organizacji naukowych, takich jak Polskie Towarzystwo Filozoficzne oraz Międzynarodowe Stowarzyszenie Filozofii Religii. Autor wielu publikacji naukowych, m.in.: *Problemy asercji zdaniowej. Szkice pragmatyczne* (Lublin 1972), *Ani scjentyzm, ani fideizm: u progu nowoczesnej syntezy filozoficznej, czyli Jana Franciszka Druwnowskiego program precyzacji filozofii klasycznej* (1996), *Ethicae loci naturales. Wybrane uwagi i refleksje metaetyczne* (2005), *Teologia – próba metodologiczno-epistemologicznej charakterystyki* (2006, z A. Bronkiem), *Nota o potrzebie uniwersyteckiego naukoznawstwa i nie tylko (z refleksji metanaukoznawczych)* (2007), *Racjonalność i nauka – w optyce metafizycznej* (2008), *O potrzebie naukoznawstwa – z myślą o rozwoju badań i studiów (w nawiązaniu do polskiej tradycji)* (2008), *Szkic o logice ogólnej i usługowej, czyli o zespole dyscyplin logicznych* (2008).

EUGENIUSZ NIEBELSKI

Prof. dr hab., historyk, kierownik Katedry Historii XIX wieku w Instytucie Historii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II. Jego zainte-

NOTY O AUTORACH

resowania naukowe koncentrują się na historii społeczno-politycznej XIX wieku, ziem polskich zaboru rosyjskiego, ideach i programach politycznych, powstaniach narodowych, historii Kościoła katolickiego, losach polskich zesłańców na Syberii, dziejach Rosji oraz biografistyce. Jest członkiem wielu organizacji naukowych, takich jak PTH, TN KUL, KH PAN (gdzie obecnie pełni funkcję przewodniczącego), Komisja Badań nad Historią Syberii Komitetu Historii Nauki i Techniki PAN, oraz Rada Naukowa PSB. Do jego ważniejszych publikacji należą: *Dziewiętnastowieczne dzieje Bogdanowiczów z Nadrybia. Listy z zesłania Jana i Marceliny* (2005), *„Nieprzejednani wrogowie Rosji”. Duchowieństwo lubelskie i podlaskie w powstaniu 1863 roku i na zesłaniu* (2008), *Lubelscy i podlascy duchowni – uczestnicy powstania 1863 roku. Słownik biograficzny* (2011), *Syberyjskie losy księży zesłańców 1863 roku* (2011).

Kontakt: niebel@kul.pl

BARTOSZ OSIEWICZ

Dr hab., literaturoznawca, profesor uczelni w Zakładzie Literatury Rosyjskiej Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskich Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Autor monografii *Интертекстуальность в поэзии Владимира Высоцкого*, Poznań 2007; *Formy i źródła poezji Aleksandra Galicza*, Poznań 2016. Autor i współautor tekstów publikowanych m.in. w takich czasopismach jak „Przegląd Rusycystyczny”; „Slavica Wratislaviensia”; „Studia Rossica Posnaniensia”; „Australian Slavonic and East European Studies (ASEES) Journal”; „Автобиография. Journal on Life Writing and the Representation of the Self in Russian Culture”; „Mundo Eslavo”; „Rusistika. The journal of the Korean Association of the Rusists”; „Вестник Волгоградского государственного университета”; „Russian Literature”; „Slavistična revija”.

Kontakt: osiebar@amu.edu.pl

SVETLANA PAVLENKO

Dr., adiunkt w Zakładzie Rosjoznawstwa, Literatury i Kultury Rosyjskiej Uniwersytetu Gdańskiego. Zainteresowania naukowe: historia literatury rosyjskiej XIX–XXI wieku, studia nad przestrzenią, tekst syberyjski i teksty miejskie, literackie reprezentacje wojny, komparatystyka. Wybrane publikacje: *Rosja Adama Mickiewicza oraz jego polskich i rosyjskich przyjaciół*, Gdańsk 2018; *Syberyjska codzienność w powieści Michaiła Tarkowskiego „Toyota Cresta”*, „Przegląd Rusycystyczny” 2020, nr 2 (170); *Przeźreń, wojna i pamięć w dokumentalno-artystycznej prozie Swietłany Aleksijewicz*, „Przegląd Rusycystyczny” 2020, nr 3 (171); *Heterotopie i nie-miejsca w powieści Jany Wagner „Pandemia”*, „Slavica Wratislaviensia” 2023, nr 177.

Kontakt: svetlana.pavlenko@ug.edu.pl

ADA WAWER

Mgr (filologia angielska i filologia rosyjska), BA (Fine Art), tłumaczka języka angielskiego. Zainteresowania naukowe: postkolonializm w literaturze współczesnej oraz sztukach wizualnych.

Kontakt: ada.wawer@student.uw.edu.pl

EVELINA VIZHENTAS (EWELINA WIŻENTAS)

Absolwentka Moskiewskiego Instytutu kultury, kierunek — sztuka śpiewu ludowego. Obecnie doktorantka na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu. Jej zainteresowania naukowe dotyczą głównie kultury polskiej wsi Wierszyna (obwód Irkucki, Syberia), skąd sama pochodzi. Na studiach muzycznych jej badania dotyczyły folkloru muzycznego wierszynian, obecnie badania dotyczą obrzędowości cyklu życia wierszynian w warunkach wielokulturowości.

Kontakt: evelinavizhentas@gmail.com

ZBIGNIEW J. WÓJCIK

Dr hab., prof., geolog i speleolog. Wieloletni pracownik Muzeum Ziemi PAN i przewodniczący Komisji Badań nad Historią Syberii PAN, laureat nagrody specjalnej „Przeglądu Wschodniego” w 2008 roku za całokształt pracy i twórczości naukowej. Autor wielu prac poświęconych Syberii m.in. biografie Jana Czerskiego i Aleksandra Czekanowskiego.

Kontakt: syberiauw@gmail.com

EVGENIY YABLOKOV

Prof. dr hab., literaturoznawca, pracownik naukowy w Instytucie Sławistyki Rosyjskiej Akademii Nauk. Główne obszary jego zainteresowań naukowych to rosyjska literatura XX wieku, w tym twórczość Michaiła A. Bułhakowa, Andrija P. Płatonowa, Aleksandra S. Grina i innych. Autor licznych prac, w tym: *Мотивы прозы Михаила Булгакова* (1997), *Роман Михаила Булгакова „Белая гвардия”* (1997), *На берегу неба: Роман Андрея Платонова „Чевенгур”* (2001), *Художественный мир Михаила Булгакова* (2001), *Текст и подтекст в рассказах М. Булгакова: „Записки юного врача”* (2002), *Нерегулируемые перекрестки: О Платонове, Булгакове и многих других* (2005), *Роман Александра Грина „Блестящий мир”* (2005), *Михаил Булгаков и мировая культура: справочник-тезаурус* (2011), *А.С. Грин в жизни и творчестве* (2012), *Хор солистов: Проблемы и герои русской литературы первой половины XX века* (2014), *Подвал мастера. М.А. Булгаков: поэтика и культурный контекст* (2018) oraz wielu innych opracowań literaturoznawczych.

Kontakt: eajablokov@gmail.com