

N O T Y O A U T O R A C H

EWA BIAŁEK — adiunkt w Instytucie Filologii Słowiańskiej UMCS. Autorka książek: *Kolokacja w przekładzie. Studium rosyjsko-polskie* (Lublin 2009) oraz *Kolokacja w przekładzie. Słownik rosyjsko-polski* (Lublin 2011). Zainteresowania naukowe: translatoryka, dyskurs medialny, współczesny język rosyjski, frazeologia rosyjska.

TOMASZ HODANA — historyk literatury i kultury staroruskiej oraz ukraińskiej. Adiunkt w Uniwersytecie Jagiellońskim w Katedrze Ukrainistyki Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej. Główny obszar jego badań to piśmiennictwo ruskich obywateli Rzeczypospolitej w XVI i XVII wieku.

WALENTYNA JAKIMIUK-SAWCZYŃSKA — dr hab., prof. nadzw. na Uniwersytecie w Białymstoku. Przedmiot zainteresowań badawczych: poezja rosyjska XIX i XX wieku z uwzględnieniem korespondencji sztuk. Feminizm. Autorka dwóch książek i licznych artykułów.

SIERGIEJ KAZNACZEJEW — docent w Katedrze Teorii Literatury i Krytyki Literackiej Instytutu Literackiego im. A.M. Gorkiego w Moskwie. Autor książek prozatorskich i literaturoznawczych oraz wielu publikacji pomniejszych. Pracuje nad monografią habilitacyjną *Losy nowego realizmu*.

ALEKSANDER KIKLEWICZ — prof. dr hab., pracuje w Instytucie Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie. Dyrektor Centrum Badań Europy Wschodniej UWM w Olsztynie. Autor ponad 400 prac naukowych w zakresie teorii i filozofii języka, sławistyki, ingwistyki komunikacyjnej, semantyki, lingwistyki tekstu, gramatyki funkcjonalnej, składni, psycholingwistyki, lingwistyki konfrontatywnej, popularyzacji wiedzy o języku.

MARTA ŁUKASZEWICZ — adiunkt w Zakładzie Historii Literatury Rosyjskiej Instytutu Rusycystyki Uniwersytetu Warszawskiego. Do jej zainteresowań naukowych należą związki między kulturą i historią Kościoła Prawosławnego a literaturą rosyjską drugiej połowy XIX wieku, w szczególności twórczością Nikołaja Leskowa.

MARIA PUK — magister filologii rosyjskiej i angielskiej, absolwentka studiów doktoranckich, prowadzi badania z zakresu językoznawstwa konfrontatywnego w języku rosyjskim, polskim i angielskim (semantyka, składnia).

RAFAŁ SIWICKI — absolwent stosunków międzynarodowych i filologii rosyjskiej na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu. Doktorant w Zakładzie Literatur Słowiańskich UMK. Zajmuje się twórczością Czingiza Ajtmatowa.

JANUSZ ŚWIEŻY — wykładowca w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego. Zajmuje się literaturą drugiej połowy XX w. Opublikował wiele prac o twórczości Władimira Makanina i Jurija Trifonowa.

JOANNA WOCH — doktorantka na Wydziale Filologicznym Uniwersytetu Łódzkiego w Katedrze Językoznawstwa Instytutu Rusycystyki. Zajmuje się współczesnym językiem rosyjskim, a przede wszystkim akcentologią języka rosyjskiego i innych języków słowiańskich, ewolucją systemu akcentowego języków słowiańskich i bałtyckich.

KATARZYNA WOJAN — adiunkt w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej Uniwersytetu Gdańskiego, autorka ponad 70 prac z językoznawstwa słowiańskiego, ugrofińskiego, leksykografii, przekładoznawstwa, akustyki mowy. Ostatnio opublikowała *Słownik homonimów leksemowych języka rosyjskiego z polskimi ekwiwalentami tłumaczeniowymi* (Gdańsk: Wyd. UG 2012), *Polsko-fiński tezaurus tematyczny*. T. 1: *Ziemia i Kosmos* (Gdańsk: Wyd. UG 2012). Główny krąg zainteresowań — konfrontacyjne badanie homonimik językowych.