



## NOTY O AUTORACH

### JULIA BRIUCHANOWA

Dr, docent w Katedrze Najnowszej Literatury Rosyjskiej w Instytucie Filologii i Języków Obcych Irkuckiego Uniwersytetu Państwowego. Prace o twórczości Michaiła Szyszkina publikowała w Rosji i w Polsce.

Kontakt: okt28@yandex.ru

ORCID 0000-0002-4675-9077

### ZOFIA CZAPIGA

Prof. zw. dr hab. w Zakładzie Językoznawstwa Porównawczego Instytutu Filologii Rosyjskiej Uniwersytetu Rzeszowskiego. Autorka około 160 prac, w tym pięciu monografii (m.in. *Predykatywność określeń w języku polskim i rosyjskim*, Rzeszów 1994; *Polipredykatywność zdania pojedynczego w języku polskim i rosyjskim*, Rzeszów 2003; *Rosyjskie operatory metatekstowe i ich polskie ekwiwalenty*, Rzeszów 2006), jednego podręcznika akademickiego, osiemnastu rozdziałów monografii, 127 artykułów naukowych; jest redaktorem (bądź współredaktorem) 25 monografii zbiorowych. Zainteresowania badawcze: polsko-rosyjskie językoznawstwo konfrontatywne (słowotwórstwo, semantyka, składnia; aktualnie konceptualizacja uczuć).

Kontakt: zczapiga@wp.pl

ORCID 0000-0002-6556-1015

### MARCIN FASTYN

Dr, pracownik Centrum Sławistycznej Informacji Naukowej działającego w Instytucie Sławistyki Polskiej Akademii Nauk. Sfera zainteresowań naukowych: neologizmy, język dzieł Stanisława Lema, przekład literacki i krytyka przekładu, onomastyka. Autor artykułów poświęconych różnym aspektom przekładu utworów Stanisława Lema na języki słowiańskie.

Kontakt: avtandil83@gmail.com

ORCID: 0000-0003-4726-476X

### OLGA GRIMOWA

Dr, docent w Katedrze Historii Literatury Rosyjskiej, Teorii Literatury i Krytyki w Kubańskim Państwowym Uniwersytecie w Krasnodarze. Autorka książki *Поэтика современного русского романа: жанровые*

## NOTY O AUTORACH

*трансформации и повествовательные стратегии*, Екатеринбург 2019 oraz wielu prac publikowanych w czasopismach i tomach zbiorowych.  
Kontakt: astra\_vesperia@mail.ru  
ORCID 0000-0003-0691-1078

### TATIANA KUCZINA

Profesor literatury rosyjskiej w Państwowym Uniwersytecie Pedagogicznym im. K.D. Uszyńskiego w Jarosławiu. Autorka książki *Поэтика «я»-повествования в русской прозе конца XX — начала XXI в.*, Ярославль 2008 oraz licznych artykułów w czasopismach i monografiach zbiorowych.  
Kontakt: tgkuchina@mail.ru  
ORCID 0000-0002-1837-8429

### ALIAKSANDR RASPOPOV

Dr, adiunkt w Katedrze Literatury Rosyjskiej w Instytucie Filologii Rosyjskiej i Ukraińskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Za-  
interesowania naukowe — współczesna literatura rosyjska i kino, problemy  
teorii i praktyki przekładu. Autor kilkunastu prac publikowanych w periody-  
kach naukowych oraz tomach zbiorowych.  
Kontakt: aleksander.raspopov@gmail.com  
ORCID 0000-0001-8988-5623

### IRINA SCHULZKI

Mgr, slawistka, doktorantka Uniwersytetu w Monachium, redaktorka cza-  
sopisma „Apparatus. Кино, медиа и цифровая культура стран Централь-  
ной и Восточной Европы”. Prace z zakresu najnowszej literatury rosyjskiej  
teorii literatury oraz filmu publikowała w Wielkiej Brytanii, Niemczech  
i Polsce.  
Kontakt: schulzki.irina@gmail.com  
ORCID 0000-0002-6177-6457

### ANNA SKOTNICKA

Dr hab., profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego. Opublikowała książki *Ro-  
syjska proza wspomnieniowa lat 1953–1978. Autobiografia – dokument  
– autotematyzm*, Katowice 1991 oraz *Model prozy „innej” w literaturze ro-  
syjskiej po 1985 roku*, Wrocław 2001. Zajmuje się literaturą rosyjską XX  
i XXI wieku, szczególną uwagę poświęcając problemowi postaci, a także  
twórczości Michaiła Szyszkina.  
Kontakt: Anna.skotnicka@uj.edu.pl  
ORCID 0000-0001-9938-9092

### WŁADIMIR SZUNIKOW

Dr, docent w Instytucie Filologii i Historii Rosyjskiego Państwowego Uni-  
wersytetu Humanistycznego w Moskwie. Autor prac publikowanych w pe-

riodykach w Rosji, w Polsce i na Zachodzie (m.in. „Er(r)go. Teoria. Literatura. Kultura”, „Russian Studies”  
Kontakt: vlshunikov@mail.ru  
ORCID 0000-0002-2879-731X

ELŻBIETA TYSZKOWSKA-KASPRZAK

Dr hab., profesor Uniwersytetu Wrocławskiego; pracuje w Zakładzie Literatury i Kultury Rosyjskiej Instytutu Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. Zainteresowania naukowe: współczesna literatura rosyjska, rosyjska awangarda, polsko-rosyjskie kontakty kulturowe. Autorka książek: *Rosyjska poezja pokolenia „odwilżowego” w Polsce*, Wrocław 1997; *W poszukiwaniu sensu. O prozie Siergieja Dowłatowa*, Wrocław 2014 oraz licznych artykułów w czasopismach i monografiach naukowych.  
Kontakt: elzbieta.tyszkowska-kasprzak@uwr.edu.pl  
ORCID 000-001-8297-0630

GENNADIJ ZELDOWICZ

Prof., dr hab., pracuje w Uniwersytecie Warszawskim (Instytut Lingwistyki Stosowanej, Kierownik Zakładu Semiotyki). Rusycysta, autor pięciu monografii oraz około siedemdziesięciu artykułów naukowych. Prace lingwistyczne dotyczą semantyki partykuł, problemów kwantyfikacji, pragmatycznych aspektów funkcjonowania jednostek gramatycznych, morfoskładni, poetyki. Tłumacz poezji na język rosyjski (Bolesław Leśmian, Cyprian Kamil Norwid, poeci angielscy, hiszpańscy, portugalscy, francuscy).  
Kontakt: zeldowicz@yahoo.com  
ORCID 0000-0003-4437-2802