

Review of International American Studies
Revue d'Études Américaines Internationales
RIAS Vol. 5, Winter-Spring N° 1-2/2011
ISSN 1991-2773

special issue

BODIES OF CANADA

Conceptualizations of Canadian Space
and the Rhetoric of Gender

C-OR(P)GANISMES DU CANADA

Conceptualisations de l'espace canadien
et la rhétorique du genre

Guest-Editors / Editeurs Invités
Zuzanna Szatanik and Michał Krzykowski



LA RÉVITALISATION DE LA RIAS

Eh bien, chacun de nous a besoin de faire quelque chose de différent de temps en temps. Pour cela, il faut parfois être prêt à rencontrer de nouvelles personnes, à abandonner soi-même pour apprendre quelque chose de nouveau ou à réviser la façon de faire qui n'a pas changé depuis des années; il faut être disposé à changer de look et à s'intéresser à des choses nouvelles ; il faut enfin être ouvert à ce qu'on croit qu'on aurait jamais fait, et par conséquent découvrir quelque chose d'étonnant sur soi qu'on ignorait et/ou qu'on n'aurait jamais imaginé. Or, faire tout cela doit entraîner une transformation. Même si l'on ne sait pas d'avance tout ce qui peut en découler, on est pourtant capable d'orienter son déroulement en caressant une idée qui exprime où l'on croit que cette transformation va aboutir. Depuis la publication en hiver 2010 du dernier volume de la *Revue d'études américaines internationales* consacré aux *Modernismes de la modernité: les Hémisphères, 'la race,' le genre*, c'était précisément l'entreprise faite par le comité d'édition. Dès lors, la tâche qu'on s'est assigné était de créer un espace plus large, plus dynamique et encore plus stimulant intellectuellement, qui serve à explorer des problèmes d'importance pour les membres de l'Association d'études américaines internationales (IASA) qui parraine la RIAS, ces problèmes étant abordés dans le contexte des études globales, hémisphériques et transnationales sur l'Amérique et les Amériques.

Cyraina Johnson-Roullier
Éditrice en chef

L'un des premiers signes avant-coureurs de cette transformation, comme vous pourrez le constater en lisant ce volume, est que la *RIAS*, grâce à des efforts inlassables de Paweł Jędrzejko, l'un des co-fondateurs et éditeurs associés de la *Revue*, a désormais une nouvelle conception graphique. On espère que ce changement de style rendra la *Revue* esthétiquement agréable et plus lisible. Bien évidemment, ce rafraîchissement graphique n'est pas la seule indication de la métamorphose de la nouvelle *RIAS*. Le volume que vous tenez en main, qui s'intitule *Les c-or(p)ganismes du Canada. Conceptualisations de l'espace canadien et la rhétorique du genre*, rédigé par Zuzanna Szatanik et Michał Krzykowski de l'Université de Silésie en Pologne, représente lui-même une ouverture courageuse à une nouvelle vision que la *Revue* a caressée cette dernière année et qu'elle continuera de développer dans les mois qui viennent.

Tout en insistant sur la nécessité de reconnaître délibérément une importance accrue de la compréhension culturelle au 21^e siècle, la *RIAS* restera fidèle à la conception de l'*IASA* qui est dévouée à étudier l'Amérique et les Amériques dans leurs contextes régionaux, hémisphériques, nationaux, transnationaux et globaux. En plus, la *Revue* cherchera à créer un espace de dialogue interdisciplinaire et d'échanges internationaux portant sur les problèmes d'envergure pour les membres de la *RIAS*, de même que pour toute la communauté engagée dans les études américaines. Du coup, on entreprendra de maintenir un engagement hémisphérique et global de publier des travaux en langues différentes que l'anglais, comme c'est le cas de ce volume qui contient, entre autres, un article en français. On tiendra particulièrement à publier des travaux abordant des questions globales et/ou portant sur l'examen des relations réciproques, hémisphériques ou hémisphériquement infléchies, de façon à favoriser leur compréhension et à interroger les notions d'Amérique(s), de même qu'à reconfigurer des idées traditionnelles sur les études américaines. On appréciera particulièrement les travaux dont le but est de re-penser les limites normalisées, et bien souvent naturalisées, qui entravent le dialogue au-delà

Special Issue
Bodies of Canada

RIAS VOL. 5, WINTER-SPRING N° 1-2/2011

des clivages disciplinaires, culturels, nationaux et d'autres. Il en est ainsi des articles réunis dans ce volume dont la publication répond à l'objectif de la nouvelle *RIAS*: trouver et élargir des questions nouvelles au lieu d'enfermer le débat ; encourager le dialogue au lieu de réaffirmer des vérités immuables. Tout cela afin d'être à l'écoute de ce qui se passe, afin d'interroger de nouvelles approches et de re-penser de vieilles perspectives. En effet, on veut maintenir notre (et le vôtre, chers lecteurs et chères lectrices) caractère tranchant et concis de cette aventure intellectuelle qu'on veut partager avec vous. Bonne lecture!

Cyraina Johnson-Roullier
Éditrice en chef