

SPIS TREŚCI

POKOLENIA

- 7 | Słowo wstępne
- 11 | **Aleksandra Zywert** Ludzie w zawieszaniu (Siergiej Lebediew, *Dzieci Kronosa*)
- 30 | **Liliana Kalita** Postawy kontestacyjne pokolenia next (*Stop! или Движение без остановок* Iriny Bogatyriewej)
- 50 | **Svetlana Pavlenko** Odchodzące w przeszłość pokolenie Sybiraków w prozie Michaiła Tarkowskiego
- 65 | **Antoni Bortnowski** Pokolenie schyłku ZSRR w powieści Aleksieja Nikitina *Victory Park*
- 81 | **Katarzyna Arciszewska-Tomczak** Radziecki ruch pionierski w powieści *Пиццеблок* Aleksieja Iwanowa — doświadczenie pokoleniowe w nowej perspektywie
- 101 | **Natalia Kaźmierczak** Obraz pokolenia w twórczości Olgi Breininger (na podstawie powieści *В Советском Союзе не было аддерола* i cyklu opowiadań „Жизнь на взлет”)
- 113 | **Martyna Kowalska** Wybrane aspekty ewolucji prozy kobiet — dwa pokolenia
- 128 | **Paulina Charko-Klekot** Dramatopisarki w natarciu — feministyczny charakter najnowszej dramaturgii rosyjskojęzycznej
- 148 | **Bartłomiej Kopczacki** Pokolenie (bez) rewolucji. Świadekto nacboli

ESEJE

- 171 | **Natalia Woroszyńska** Uniwersytet domowy

RECENZJE

- 186 | **Aurelia Kotkiewicz** Wiktor Woroszyński, *Wykłady o literaturze rosyjskiej (Uniwersytet Łatający 1978–1979)*, przygotował do druku Piotr Mitzner, Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2020
- 191 | **Beata Waligórska-Olejniczak** Agnieszka Matusiak, *Wyjść z milczenia. Dekolonialne zmagania kultury i literatury ukraińskiej XXI wieku z traumą posttotalitarną*, KEW–Uniwersytet Wrocławski, Wojnowice–Wrocław 2018
- 196 | Noty o autorach

СОДЕРЖАНИЕ

ПОКОЛЕНИЯ

- 7 | Вступительное слово
- 11 | **Александра Зыверт** Люди всюду чужие (Сергей Лебедев, *Гусь Фриц*)
- 30 | **Лилиана Калита** Оспаривание действительности представителей поколения next (*Stop! или Движение без остановок* Ирины Богатыревой)
- 50 | **Светлана Павленко** Уходящее поколение сибиряков в прозе Михаила Тарковского
- 65 | **Антони Бортновски** Поколение заката СССР в романе Алексея Никитина *Victory Park*
- 81 | **Катажина Арцишевска-Томчак** Советское пионерское движение в романе *Пищевблок* Алексея Иванова — опыт поколений в новой перспективе
- 101 | **Наталья Казьмерчак** Образ поколения в произведениях Ольги Брейнингер (на материале романа *В Советском Союзе не было аддерола* и цикла рассказов «Жизнь на взлет»)
- 113 | **Мартына Ковальска** Избранные аспекты эволюции женской прозы — два поколения
- 128 | **Паулина Харко-Клекот** Женщины-драматурги в наступлении — феминистский характер новейшей русскоязычной драматургии
- 148 | **Бартломей Копчацки** Поколение (без) революции. Свидетельство нацболов

ЭССЕ

- 171 | **Наталья Ворошильска** Домашний университет

РЕЦЕНЗИИ

- 186 | **Аурелия Коткевич** Wiktor Woroszyński, *Wykłady o literaturze rosyjskiej (Uniwersytet Łatający 1978–1979)*, подготовил к печати Piotr Mitzner, Wydawnictwo Naukowe UKSW, Warszawa 2020
- 191 | **Беата Валигурска-Олейничак** Agnieszka Matusiak, *Wyjść z milczenia. Dekolonialne zmagania kultury i literatury ukraińskiej XXI wieku z traumą posttotalitarną*, KEW—Uniwersytet Wrocławski, Wojnowice—Wrocław 2018
- 196 | Сведения об авторах

TABLE OF CONTENTS

THE GENERATIONS

- 7 | Preface
- 11 | **Aleksandra Zywert** People Everywhere Are Strangers
(Sergei Lebedev, *The Goose Fritz*)
- 30 | **Liliana Kalita** Expressions of Protest by the “Next” Generation
(Irina Bogatyreva’s *Off the Beaten Tracks: Stories by Russian Hitchhikers*)
- 50 | **Svetlana Pavlenko** The Receding Generation of Siberians
in the Prose of Mikhail Tarkovsky
- 65 | **Antoni Bortnowski** The Generation of the Twilight of the USSR
in Alexei Nikitin’s Novel *Victory Park*
- 81 | **Katarzyna Arciszewska-Tomczak** Soviet Boy Scouts in Alexei Ivanov’s Novel
Пищевблок — The Experience of a Generation from a New Perspective
- 101 | **Natalia Kaźmierczak** The Portrayal of “the Generation” in the Works
of Olga Breining: Examining the Novel *В Советском Союзе не было аддерола*
and the Short Story Cycle “Жизнь на взлет”
- 113 | **Martyna Kowalska** Selected Aspects of the Evolution of Russia’s Women Writers
— Two Generations
- 128 | **Paulina Charko-Klekot** Women Playwrights on the Attack —
The Feminist Character of Contemporary Russian-Speaking Dramaturgy
- 148 | **Bartłomiej Kopczacki** Revolutionary Generation Without Revolution.
The Testimony of Nazbol

ESSAYS

- 171 | **Natalia Woroszyńska** The Home University

REVIEWS

- 186 | **Aurelia Kotkiewicz** Wiktor Woroszyński, *Wykłady o literaturze rosyjskiej*
(*Uniwersytet Łatający 1978–1979*), ed. by Piotr Mitzner, Wydawnictwo Naukowe
UKSW, Warszawa 2020
- 191 | **Beata Waligórska-Olejniczak** Agnieszka Matusiak, *Wyjść z milczenia.*
Dekolonialne zmagania kultury i literatury ukraińskiej XXI wieku z traumą
posttotalitarną, KEW—Uniwersytet Wrocławski, Wojnowice—Wrocław 2018
- 196 | About the authors