

# SPIS TREŚCI

## PRAKTYKI POSTKOLONIALNE W LITERATURZE ROSYJSKIEJ

gościnnie pod redakcją

ANDRZEJA POLAKA

|     |  |
|-----|--|
| 7   | <b>Andrzej Polak</b> Słowo wstępne   |
| 11  | <b>Bartosz Gołąbek</b> Sowiecka Armenia Wasilija Grossmana<br>— wokół geopoetyki socrealizmu   |
| 35  | <b>Izabela Kowalska-Paszt</b> Postkolonialne zapiski z podróży do „kolonii”.<br>Osip Mandelsztam <i>Podróż do Armenii</i> , Jurij Karabczjewskij <i>Żęsknota za Armenią</i>    |
| 61  | <b>Agnieszka Matusiak</b> Refleksje o narracji donbaskiej w kulturze i literaturze<br>ukraińskiej z perspektywy XXI wieku  |
| 97  | <b>Andrzej Polak</b> Dekonstrukcja Imperium ( <i>Asan</i> Władimira Makanina)  |
| 122 | <b>Bartłomiej Kopczacki</b> Zachara Prilepina zmagania z „towarzystwem”  |
| 138 | <b>Paweł Łaniewski</b> Dekonstrukcja myśli neoimperialnej<br>w <i>Ananasowym napoju dla pięknej damy</i> Wiktora Pielewina   |
| 157 | <b>Joanna Jastrzębska</b> Czy interpretacyjna „zemsta” trwa?<br>Rosja w polskiej prozie podróżniczo-reportażowej ostatnich lat   |
| 179 | <b>Justyna Pisarska</b> Viatcheslav Morozov, <i>Russia's Postcolonial Identity. A subaltern<br/>Empire in a Eurocentric World</i> , Palgrave Macmillan, London 2015 (recenzja) |
| 189 | Noty o autorach  |

## СОДЕРЖАНИЕ

### ПОСТКОЛОНИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

под редакцией

АНДЖЕЯ ПОЛЯКА

- |     |  |
|-----|--|
| 7   | <b>Анджей Поляк</b> Вступительное слово  |
| 11  | <b>Бартош Голомбек</b> Советская Армения Василия Гроссмана<br>— вокруг геопоэтики соцреализма  |
| 35  | <b>Изабела Ковальска-Пашт</b> Постколониальные записки о путешествии<br>в «колонию». Осип Мандельштам <i>Путешествие в Армению</i> ,<br>Юрий Карабчиевский <i>Тоска по Армении</i>     |
| 61  | <b>Агнешка Матусяк</b> Размышления по поводу донбасского повествования<br>в украинской культуре и литературе с точки зрения XXI века   |
| 97  | <b>Анджей Поляк</b> Деконструкция Империи ( <i>Асан</i> Владимира Маканина)  |
| 122 | <b>Бартломей Копчацки</b> Прилепинская стычка с «обществом»  |
| 138 | <b>Павел Ланевски</b> Деконструкция неоимпериальной мысли в сборнике<br><i>Ананасная вода для прекрасной дамы</i> Виктора Пелевина   |
| 157 | <b>Иоанна Ястжембска</b> Существует ли все еще интерпретационная «месть»?<br>Россия в польской очерково-репортажной прозе последних лет  |
| 179 | <b>Юстына Писарска</b> Viatcheslav Morozov, <i>Russia`s Postcolonial Identity.</i><br><i>A subaltern Empire in a Eurocentric World</i> , Palgrave Macmillan, London 2015<br>(рецензия) |
| 189 | Сведения об авторах  |

## TABLE OF CONTENTS

### POSTCOLONIAL PRACTICES IN RUSSIAN LITERATURE

guest editor

ANDRZEJ POLAK

|     |  |
|-----|--|
| 7   | <b>Andrzej Polak</b> Preface   |
| 11  | <b>Bartosz Gołębek</b> Soviet Armenia of Vasily Grossman<br>— geopoetics of socrealism   |
| 35  | <b>Izabela Kowalska-Paszt</b> Postcolonial notes from the trip to the “colony”.<br>Osip Mandelstam <i>Puteshestviye v Armeniyu (Journey to Armenia)</i> ,<br>Jurii Karabtchiyevsky <i>Toska po Armenii (Longing for Armenia)</i> |
| 61  | <b>Agnieszka Matusiak</b> Reflections on the Donbass narrative in Ukrainian<br>and Russian culture and literature from the 21 <sup>st</sup> Century’s point of view  |
| 97  | <b>Andrzej Polak</b> Deconstruction of the empire ( <i>Asan</i> Vladimir Makanin’s)  |
| 122 | <b>Bartłomiej Kopczacki</b> Prilepin’s duels with “westernizers”   |
| 138 | <b>Paweł Łaniewski</b> Deconstruction of neoimperial thought<br>in Victor Pelevin’s <i>Pineapple Water for the Fair Lady</i>   |
| 157 | <b>Joanna Jastrzębska</b> Has an interpretation “revenge” ended?<br>Russia in Polish travel literature since 1989  |
| 179 | <b>Justyna Pisarska</b> Viatcheslav Morozov, <i>Russia`s Postcolonial Identity. A subaltern<br/>Empire in a Eurocentric World</i> , Palgrave Macmillan, London 2015 (Review)   |
| 189 | About the authors  |