

Spis treści

| | |
|--|---|
| Wykaz skrótów instytucji, czasopism, publikacji, serii wydawniczych i wydawnictw źródłowych stosowanych przez autorów w niniejszym tomie | 5 |
|--|---|

Artykuły

| | |
|--|-----|
| <i>Josef Šrámek</i> : Česká medievistika a studium benediktinského mnišství na území dnešní České republiky (s důrazem na období 1990—2018) | 11 |
| <i>Jagna Rita Sobel</i> : Zmienność pieczęci proboszczów śląskich kościołów parafialnych w średniowieczu (do 1419 roku) | 56 |
| <i>Tomasz Kałuski</i> : Stan badań nad pieczęciami cysterskimi na ziemiach polskich. Główne nurty badawcze | 83 |
| <i>Maciej Woźny</i> : Regesty zaginionych dokumentów Alberta, księcia strzeleckiego | 102 |
| <i>Khrystyna Mereniuk</i> : Knight's Tournaments in England and France from the 11th to the 14th Century: The Problems of Sources and Terminological Aspects | 126 |
| <i>Tomasz Zawadzki</i> : „Herr Wirsibanth derselben Ilzen vater” — znowu o kręgu rodzinnym starosty generalnego Wielkopolski Wierzbicy z Palowic | 149 |
| <i>Kalina Ślaboszowska</i> : Płacz i łzy w księgach X—XII <i>Roczników</i> Jana Długosza | 160 |
| <i>Jerzy Sperka</i> : Translacja i uposażenie kolegiaty w Raciborzu w 1416 roku. Przyczynek do dziejów Kościoła na Górnym Śląsku w średniowieczu | 185 |
| <i>Katarzyna Niemczyk-Wiśniewska</i> : Ideologia „przedmurza chrześcijaństwa” jako przykład propagandy w walce z Imperium Osmańskim | 200 |

| | |
|--|-----|
| <i>Katarzyna Moskal</i> : Nieznana gotycka preteksta z Ukrzyżowaniem i symbolami czterech ewangelistów w kościele Bożego Ciała w Krakowie | 216 |
| <i>Michalina Duda, Sławomir Józwiak, Sobiesław Szybkowski</i> : Działalność krzyżackiego szpiega o pseudonimie „N.S. Arman” w Królestwie Polskim w połowie XV wieku i jego tożsamość | 237 |
| <i>Наталія Раїтаровська</i> : Скьольдунги — династія воїнів-вікінгів VII—IX ст. (спроба реконструкції) | 275 |

Artykuły recenzyjne i recenzje

| | |
|--|-----|
| <i>Andrzej Marzec</i> : Kilka uwag dotyczących budowania Królestwa Polskiego (Piotr Pajor, <i>O budowaniu królestwa. Książęce i królewskie fundacje architektoniczne w Małopolsce jako środek reprezentacji władzy 1243—1370</i> , Societas Vistulana, Kraków 2020, ss. 403) | 303 |
| <i>Zuzana Křenková</i> , <i>Locus Fratrum — Architecture of Observant Franciscan Monasteries in Bohemia, Moravia, Silesia and Upper Lusatia in the Late Middle Ages</i> , Peter Lang, Berlin 2018, ss. 536, 349 il. cz.-b. (<i>Bogusław Czechowicz</i>) | 315 |