

SPIS RZECZY

I. Edukacja literacka i kulturowa

Małgorzata WÓJCIK-DUDEK: Inkaust. Holokaust. Trudna lekcja pisania w czasach Zagłady	7
Magdalena OCHWAT: Jana Twardowskiego (o)czarowanie paradoksami. Źródła paradok- sów poetyckich — lektura licealisty	19
Lucyna SADZIKOWSKA: <i>Judasz z Monte Sicuro</i> — lekcja o moralności czasów wojny	41
Karolina KWAK: Czy normalnie znaczy inaczej? O literaturze dziecięcej przełamującej ste- reotypy	61

II. Edukacja językowa

Diana JAGODZIŃSKA: Obraz(y) zawodu nauczyciela w opiniach internautów (wokół listu otwartego MEN do rodziców i opiekunów)	73
Emilia CZARNOTA: Związki frazeologiczne z komponentem GŁOWA w słownikach szkol- nych oraz uczniowskich eksplikacjach	87
Aleksandra ZOK-SMOŁA: Wartość stylistyczna spójników w wybranych podręcznikach do kształcenia językowego na III etapie kształcenia	99

III. Recenzje

Sylvia KAROLAK: Doświadczenie Zagłady w literaturze polskiej 1947—1991. <i>Kanon, któ- ry nie powstał</i> (Małgorzata WÓJCIK-DUDEK)	113
Magdalena OCHWAT: Poezja paradoksów — paradoksy w poezji. Poetycka teologia księży Jana Twardowskiego, Janusza Stanisława Pasierba, Wacława Oszejcy (Ewa OGŁOZA)	119
Ewa OGŁOZA: Wokół opowieści Hansa Christiana Andersena. O radości czytania (Lucyna SADZIKOWSKA)	123
Helena BOROWIEC: Dziecięce rozumienie świata (studium lingwistyczne) (Małgorzata KARWATOWSKA)	127
Helena SYNOWIEC: Śląska ojczyzna polszczyzna z perspektywy edukacyjnej. Wybór za- gadnień (Zofia BUDREWICZ)	133
Językowe, literackie i kulturowe ścieżki edukacji polonistycznej (tradycja i współczesność) (Edyta KOREPTA)	139
Bogumił Hoff (1829—1894) — „odkrywca” Wisły. Red. R. Czyż (Ewa OGŁOZA)	140
Małgorzata Karwatowska, Leszek Tymiakin: Światy uczniowskie. Język — media — komu- nikacja (Bernadeta NIESPOREK-SZAMBURSKA)	149