

SPIS RZECZY

I Edukacja literacka i kulturowa

Bronisława KULKA: Rozmowy o człowieku — w kontekście wybranych utworów literackich i filmów	7
Małgorzata WÓJCIK-DUDEK: Niegrzeczni bohaterowie dziecięcych lektur	31
Elżbieta DUTKA: Odyseje szkolne nie były jakie — elementy geopoetyki w kształceniu literackim w gimnazjum (na przykładzie podręcznika <i>Jest tyle do powiedzenia</i> dla klasy I)	42
Ewa OGŁOZA: <i>Powiedzieć. Cokolwiek</i> Janusza Szubera — próba lektury i projekt dydaktyczny	67
Lucja DAWID: Po stronie młodych. O utworach powieściowych Janusza Korczaka	89

II Edukacja językowa

Małgorzata KARWATOWSKA, Beata JAROSZ: <i>Stuchowisko</i> , czyli wykład w skojarzeniach studentów	99
Izabela ZEMAN: Projekt lekcji jako gatunek dydaktyczny	111
Maria WACŁAWEK: Świat wartości DZIEWCZYNY w opinii uczniów klas gimnazjalnych	131
Krystyna GAŚSIÓREK: Ocena komunikatywności tekstu w wybranych podręcznikach do języka polskiego (dla klas IV—VI szkoły podstawowej Wydawnictwa Rożak i dla klasy I gimnazjum Wydawnictwa Nowa Era)	149
Anna GUZY: Głośno i wyraźnie, czyli pierwsza lekcja dobrego mówienia	161
Danuta KRZYŻYK: Co o zespole Aspergera powinni wiedzieć nauczyciele poloniści	172

Recenzje

Aneta Lewińska: „Ojców mowę znać należy”. <i>Język elementarzy polskich wydawanych na Pomorzu Gdańskim w latach 1840—1920 jako narzędzie kształcenia i wychowania</i> (Helena SYNOWIEC)	183
Agnieszka Rypel: <i>Ideologiczny wymiar dyskursu edukacyjnego na przykładzie podręczników języka polskiego z lat 1918—2010</i> (Bernadeta NIESPOREK-SZAMBURSKA)	190
<i>Maria Pilch (1912—1990). W setną rocznicę urodzin beskidzkiej pisarki.</i> Red. Renata Czyż (Ewa OGŁOZA)	195
Witold Bobiński: <i>Teksty w lustrze ekranu. Okołoilmowa strategia kształcenia literacko-kulturowego</i> (Justyna BUDZIK)	198
<i>Innowacje i metody. W kręgu teorii i praktyki. Podręcznik akademicki dydaktyki kształcenia polonistycznego.</i> T. 1. Red. Maria Ratajczak (Małgorzata WÓJCIK-DUDEK)	203
Leszek Tymiakin: <i>Aktywizowanie odbiorcy a gatunki mowy. Wiedza i umiejętności uczniów</i> (Ewa OGŁOZA)	206
Justyna Budzik: <i>Dotyk światła. O zmysłowym doznawaniu kina</i> (Aleksander WÓJTOWICZ)	210
Indeks osobowy (zestawiła Grażyna Wilk)	215