

Spis treści

EDUKACJA LITERACKA I KULTUROWA

Magdalena WIŚNIEWSKA-KOPEĆ: Prawda i fikcja w <i>Quo vadis</i> Henryka Sienkiewicza	9
Anna MEISNER: Zdobywanie twierdzy, czyli jak zaskoczyć szesnastolatków Sienkiewiczem	25
Agata KUCHARSKA-BABUŁA: <i>Clair de Lune</i> w muzycznej impresji Claude'a Debussy'ego i wierszu <i>Melodia mgieł nocnych (Nad Czarnym Stawem Gąsienicowym)</i> Kazimierza Przerwy-Tetmajera. Szkic o zespalaniu słowa z dźwiękiem na lekcjach języka polskiego	37
Katarzyna Maria PŁAWECKA: Pamięć Limanowszczyzny. Lekcja dialogu między literaturą międzywojenną a współczesną antropologią polonistyczną	55
Magdalena PAPROTNY-LECH: Śmierć żuczka <i>in flagranti</i> (<i>Bajka o królownie, której nie było</i> Marka Krystiana Emanuela Baczewskiego)	79
Kamila ROGOWICZ: BookTube. Młodzi dorośli o książkach i literaturze	93
Jadwiga MAKSYM-KACZMAREK: Dawne portrety fotograficzne kontra selfie? Fotografia jako temat i przedmiot lekcji języka polskiego	101
Magdalena OCHWAT: <i>Światu nie mamy czego zazdrościć</i> — o studenckich lekcjach dobrego sąsiedztwa i (gość)inności na podstawie najnowszych reportaży. Implikacje dydaktyczne.	115

EDUKACJA JĘZYKOWA

Olga PRZYBYŁA: Trudności w czytaniu i pisaniu dzieci z zaburzeniami motorycznymi o podłożu sensorycznym, czyli uczeń z dyspraksją na lekcjach języka polskiego	139
Danuta KRZYŻYK: Kompetencje tekstotwórcze absolwentów szkół ponadgimnazjalnych (na podstawie analizy rozprawek maturalnych)	163

Emilia CZARNOTA: Frazeologizmy somatyczne z komponentem KREW w szkolnych słownikach frazeologicznych	193
Sebastian SOWA: Cywilizacyjne i technologiczne uwarunkowania kompetencji ortograficznej uczniów — wyniki badań empirycznych	209
Urszula JĘCZEŃ, Natalia PAWLIK: Obraz Bożego Narodzenia i Wielkanocy w języku dziesięcioletnich dzieci	223
Maria WACŁAWEK: „Pełne wzlotów i upadków” — o charakterze i zachowaniu DZIEWCZYNY w listach z prasy młodzieżowej	251

VARIA

Małgorzata PACHOWICZ: Dialog studenta i nauczyciela polonisty w przestrzeni praktyki zawodowej realizowanej na studiach polonistycznych o profilu praktycznym	275
Bartosz KOPEĆ: Odpowiedzialność prawna nauczyciela	289

ARTYKUŁY RECENZYJNE

Mirosław GRZEGÓRZEK: Literatura jako <i>challenge</i> ? Media społecznościowe na tapecie — nauczyciele i uczniowie przy tablicy i... tablecie	303
Marta NADOLNA-TŁUCZYKONT: O szkicach na temat magicznych światów w „ikonicznej”, „zapomnianej” lub „niedostrzeżonej” literaturze adresowanej do młodych odbiorców	311
Małgorzata WÓJCIK-DUDEK: Miejsce postpamięci w edukacji międzykulturowej	321
Noty o Autorach	335