



Od redakcji

Szanowni Czytelnicy,


Z wielką radością oddajemy do Waszych rąk kolejny, dwunasty, numer interdyscyplinarnego czasopisma naukowego „Zoophilologica. Polish Journal of Animal Studies”, które od 2021 roku ukazuje się jako półrocznik. W bieżącym numerze prezentujemy kilkanaście tekstów. Na uwagę zasługuje fakt, że znów na naszych łamach gości światowej sławy filozof Peter Singer, ale tym razem ze swoją najnowszą książką, której fragment prezentujemy w polskim przekładzie! Prócz artykułów, które rekomendujemy, polecamy dwa bardzo ważne komentarze stanowiące krytyczną ocenę artykułu o uboju rytualnym zwierząt w Polsce, jaki został opublikowany w numerze 2(10) 2022. Cieszymy się, że nasze artykuły dają asumpt do ożywionej dyskusji, owocnej polemiki lub, jak w tym przypadku, jednoznacznych komentarzy. Zachęcamy do publikowania tego rodzaju głosów, które świadczą o tym, że czasopismo jest czytane z głębokim namysłem. Jednocześnie warto zaznaczyć, że nasza Redakcja ponosząc całkowitą odpowiedzialność za merytoryczny i językowy poziom publikowanych materiałów, nie bierze odpowiedzialności za reprezentowany przez autorów światopogląd. Trzeba przy tym podkreślić, że „Zoophilologica” jest pismem otwartym na wielość perspektyw interdyscyplinarnych i międzydziedzinowych. Jednak ubojowi rytualnemu jako praktyce wobec zwierząt mówimy: NIE!

W niniejszym numerze znalazło się trzynaście różnorodnych tematycznie i problemowo tekstów. Nie porzucamy jednak tradycji wydawania numerów jako zeszytów monograficznych. Będziemy ją kontynuować w przyszłym roku i kolejnych latach. Już numer 1/2024 powróci do naszej tradycji i będzie poświęcony transfiguracjom weganizmu. Z kolei w numerze 2/2024 zaprezentowane zostaną

różnorodne tematycznie badania z zakresu animal studies. W 2025 roku ukazą się dwa numery tematyczne: w pierwszym podjęte będzie zagadnienie dotyczące zwierząt w teorii i praktyce politycznej, a drugi zostanie poświęcony bezkręgowcom. Zwiększona częstotliwość ukazywania się czasopisma pozwala na wydawanie numerów tematycznych i nietematycznych. Oblicze tych drugich kształtują spontanicznie sami Autorzy, dając świadectwo swoich pasji badawczych, sygnalizując nierzadko najbardziej nowatorskie trendy rozwijane w zakresie studiów nad zwierzętami.

Jednocześnie informujemy, że czasopismo rozwija się i jest rozpoznawalne w Polsce. Żywimy nadzieję, że zacznie być znane również na świecie. Dzięki staraniom Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego „Zoophilologica” dostała się do kolejnej bazy – EBSCO.

Zapraszamy do nadsyłania niepublikowanych dotychczas opracowań o charakterze naukowym, zwłaszcza artykułów będących wynikiem własnych badań w zakresie zwierzęcej tematyki, do której upowszechnienia bieżący numer dokłada skromną cegiełkę.

Justyna Tymieniecka-Suchanek
 <https://orcid.org/0000-0002-8709-9116>