

Spis treści

Słowo od Redakcji (*Dobrosława Wężowicz-Ziółkowska*)

Artykuły

EKOLOGIA / EKOETYKA / EKOFILOZOFIA

PIOTR SKUBAŁA: Zwierzęta w czasach kryzysu klimatycznego

ANNA SZKLARSKA: In the Trap of Tradition. Analysis of Ethical Arguments in the Discussion on Sport Game Hunting in Polish and British Culture [W sidłach tradycji. Analiza argumentów etycznych w dyskusji nad sportowym polowaniem na zwierzynę w kulturze polskiej i brytyjskiej]

PAULINA SZYMONEK: Howls in the Anthropocene. Between Wildness and Captivity of Wolves in the Memoirs of Lois Crisler and Teresa Martino [Wilcze wołanie w antropocenie. Niewola i wolność wilków we wspomnieniach Lois Crisler i Teresy Martino]

KATARZYNA SZALEWSKA: Co to znaczy być „dobrym wilkiem”? O dyskursach ogrodu zoologicznego

PSYCHOLOGIA

EWA CZERWIŃSKA-JAKIMIUK: Sprawcy agresji i przemocy wobec zwierząt. Od czynników osobowościowych i sytuacyjno-społecznych do psychopatii i antyspołecznego zaburzenia osobowości

MAGDALENA KOZHEVNIKOVA: Zaburzenia psychiczne zwierząt w perspektywie antropologicznej. Rekonesans

Spis treści

LITERATUROZNAWSTWO

MARZENA KUBISZ: Leo zmienia świat. Wegańska literatura dziecięca wobec wyzwań antropocenu

JĘZYKOZNAWSTWO

TOMASZ NOWAK: Komunikacja komplikacji i komplikacja komunikacji.
Porozumiewanie się zwierząt ludzkich i nie-ludzkich na tle założeń biosemiotyki

FILMOZNAWSTWO / SZTUKA / MEDIA

PATRYCJA CHUSZCZ: W poszukiwaniu perspektywy zoocentrycznej w kinie
niefikcyjnym. Przykład produkcji filmowej Stowarzyszenia Otwarte Klatki

PRAWO

MARIA JANUSZCZYK: The Problem of African Swine Fever (ASF) in View
of the Polish Legislation and Controversies Related to Current Regulations
[Problem afrykańskiego pomoru świń (ASF) w ujęciu polskiego prawodawstwa
i kontrowersje związane z obowiązującymi regulacjami]

Recenzje

DARIUSZ GZYRA: Dlaczego fleksiweganizm? [Recenzja książki Petera Singera *Why Vegan? Eating Ethically*. New York–London: Liveright Publishing Corporation, 2020]