

Spis treści

Wprowadzenie

(Wojciech Kukuczka, Miłosz Piotrowiak, Mariusz Jochemczyk, Jacek Jania)

Artykuły i rozprawy



Ewa Grzęda | Uniwersytet Wrocławski

Początki polskiej literatury wyprawowej. Przypadek Stanisława Staszica



Beata Mytych-Forajter | University of Silesia in Katowice

Yields from a Mountain Escapade. Ignacy Domeyko's Mining Tour of the Cordillera of the Province of Santiago de Chile [Uzyski z górskiej eskapady. Górnicza wycieczka Ignacego Domeyki po Kordylierach prowincji Santiago de Chile]



Renata Gadamska-Serafin | Uniwersytet WSB Merito w Toruniu

„Bo i w górach pamięć mają [...]”. Góry Kaukaz jako romantyczny mnemotopos



Ludwika Włodek | Uniwersytet Warszawski

Szczyt Polski. Tatry w polskiej i słowackiej ideologii narodowej w XIX i XX wieku



Alessandro Ajres | Università Aldo Moro di Bari

La montagna come luogo di incontro (im)possibile nella narrativa e nel cinema italiani contemporanei [Góry jako (nie)możliwe miejsce spotkania we współczesnej włoskiej literaturze i kinie]

-  **Ewa Róża Janion** | Uniwersytet Warszawski
Kolarstwo w górach Aspromonte jako praktyka kulturoznawcza i aktywistyczna
-  **Aneta Marek** | Uniwersytet Wrocławski
Polskie zimowe wyprawy w najwyższe góry świata – fenomen czy szaleństwo?
-  **Kamil Filipowicz** | Uniwersytet Śląski w Katowicach
Opowieści himalajskie. Analiza wspólnoty w ekstremalnych warunkach
-  **Mária Novotná** | Slovak University of Technology in Bratislava
The Taming of the Wild [Oswajanie dziczy]
-  **Daniel Pietrek** | Uniwersytet Opolski
Anna Tabisz | Uniwersytet Opolski
Historie zapisane w skałach. Wybrane kulturowe aspekty działalności górskiej
-  **Michael Wedekind** | Zentralinstitut für Kunstgeschichte in München
Percezioni e immaginari alpini: un carotaggio culturale [Alpejskie percepcje i wyobrażenia: badania kulturowe]

Varia

-  **Paweł Dybel** | Instytut Filozofii i Socjologii Polskiej Akademii Nauk w Warszawie
Fizyczne nieświadome Bellmera i nieświadome Freuda. Podobieństwa i różnice. (W pięćdziesiątą rocznicę śmierci Hansa Bellmera)
-  **Joanna Janusz** | Uniwersytet Śląski w Katowicach
Mostri, portenti ed apparizioni. Corpi trasfigurati nei romanzi di Michele Mari [Potwory, znaki i zjawy. Przemienione ciała w powieściach Michele Mari]
-  **Zhao Weiting** | Instytut Polski w Pekinie
Ranga Czesława Miłosza z perspektywy recepcji literatury polskiej oraz literatury Europy Środkowej w Chinach
-  **Tiziana D'Amico** | Università Ca' Foscari
L'immagine della Seconda guerra mondiale nei manuali di storia cechi (1990–2017) [Obraz II wojny światowej w czeskich podręcznikach do historii (1990–2017)]

Przekłady



Jerzy Kukuczka: Lettere alla moglie (II). Trad. Giulia Kamińska Di Giannantonio [Jerzy Kukuczka: Listy do żony (II). Przeł. Giulia Kamińska Di Giannantonio]