



Małgorzata Wójcik-Dudek

 0000-0001-9032-8875

Uniwersytet Śląski w Katowicach

## Sprawozdanie z uroczystości 27. Ogólnopolskiej Nagrody Literackiej im. Kornela Makuszyńskiego w Oświęcimiu (9.10.2020)

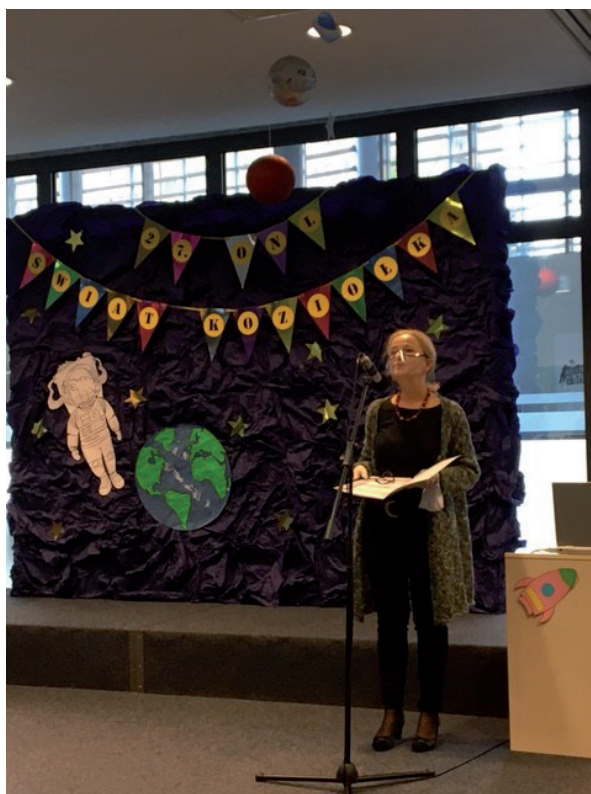
Oświęcimska jesień od lat rozpoczyna się świętem książki dla dzieci, podczas którego honoruje się literaturę dla najmłodszych. Po raz dwudziesty siódmy wręczono Ogólnopolską Nagrodę Literacką im. Kornela Makuszyńskiego, popularnie zwaną Koziołkiem. Jej sympatycznie skrócona nazwa wzięła się stąd, że statuetka wykonana przez Andrzeja Renesa przedstawia Koziołka Matołka, znanego i lubianego bohatera książek Makuszyńskiego. Nagrodę od 2004 roku przyznaje Miejska Biblioteka Publiczna im. Łukasza Górnickiego „Galeria Książki” w Oświęcimiu, choć historia wyróżnienia jest nieco dłuższa. Jej początki sięgają 1994 roku, kiedy nagrodę ustanowiły Fundacja „Książka dla Dziecka” oraz redakcja kwartalnika „Guliwer”. Ideą wyróżnienia jest propagowanie literatury dla młodych odbiorców w wieku od siedmiu do dwunastu lat, która, jak stanowi regulamin nagrody, powinna skrzyć się ponadczasowym humorem oraz dawać nadzieję. Nieprzypadkowo patronem wyróżnienia jest przecież Kornel Makuszyński. Literackość nadsyłanych propozycji książek oraz ich pierwsze wydanie to kolejne kryteria konieczne do spełnienia, aby zgłaszane przez wydawnictwa tytuły mieściły się w formule regulaminu nagrody.

27. edycja nagrody zorganizowana pod hasłem „Świat Koziołka” wyglądała nieco inaczej niż zwykle. Do tej pory uroczystość wręczenia wyróżnień poprzedzona była wieloma konkursami dla młodych czytelników, warsztatami teatralnymi oraz innymi aktywnościami promującymi czytanie wśród najmłodszych. Z powodu COVID-19 tego rodzaju intensywność, do jakiej przyzwyczaili publiczność organizatorzy imprezy, była niemożliwa, choć jej uczestnicy nie mieli powodów do narzekania. Sama uroczystość ogłoszenia oraz wręczenie nagrody odbyła się w gmachu biblioteki, spotkania zaś z twórcami związanymi z książką

dziecięcą zostały przeniesione do Internetu i miały formę online. Jak się dowiedzieliśmy, największą popularnością cieszyły się spotkania z Anną Dziewit-Meller oraz Joanną Olech, które zgromadziły ponad sześćset uczniów i nauczycieli ze szkół podstawowych z całej Polski.

Do konkursu zgłoszono dziewięćdziesiąt siedem książek, z których jury 27. Ogólnopolskiej Nagrody Literackiej im. Kornela Makuszyńskiego pod przewodnictwem Alicji Ungeheuer-Gołąb nominowało dziesięć tytułów. Wymieniam je w porządku alfabetycznym: *Awaria* Joanny Wachowiak, *Czy Wróżka Zębuszka istnieje?* Marty H. Milewskiej, *Dokta. Opowieść o Wandzie Błęńskiej* Elizy Piotrowskiej, *Huczy jak w ulu* Magdaleny Kielbowicz, *Miedziany listek* Emilii Kiereś, *Pracownia Aurory* Rokksany Jędrzejewskiej-Wróbel, *Puk, puk! Zastałem króla?* Marcina Przewoźniaka, *Szczygły* Beaty Ostrowickiej, *W cudzych ogrodach* Krystyny Chołoniewskiej, a także *Wojny podwórkowe* Mateusza Zmysłonego i jego córki Marii.

Decyzją jury nagrodzono książkę Marcina Przewoźniaka *Puk, puk! Zastałem króla?*. Wyróżnienia zdobyły: *Pracownia Aurory* Rokksany Jędrzejewskiej-Wróbel oraz *Szczygły* Beaty Ostrowickiej.



Fot. 1. Małgorzata Wójcik-Dudek, Alicja Ungeheuer-Gołąb (przewodnicząca jury)

Statuetkę Koziółka Matołka oraz okolicznościowe dyplomy wręczyli Janusz Chwierut, prezydent miasta Oświęcim, oraz Leszek Palus, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Łukasza Górnickiego w Oświęcimiu.



Fot 2. Małgorzata Wójcik-Dudek, *Marcin Przewoźniak*  
— autor nagrodzonej książki

Więcej o nagrodzonym tytule oraz jednej z wyróżnionych książek można przeczytać w wywiadach publikowanych w tym numerze. Wywiady z Marcinem Przewoźniakiem i Beatą Ostrowicką przeprowadziły Patrycja Dębowiec, Agata Rzepka oraz Kamilla Gicala i Karolina Kabacińska, studentki filologii polskiej na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach.

Kolejna edycja konkursu przed nami. Wiadomo, że do 28. Ogólnopolskiej Nagrody Literackiej im. Kornela Makuszyńskiego zgłoszono niemal sto tytułów.



Fot 3. Małgorzata Wójcik-Dudek, Marcin Przewoźniak  
i Beata Ostrowicka – autorka wyróżnionych „Szczygłów”

**Małgorzata Wójcik-Dudek** — dr hab. prof. UŚ; pracownik Instytutu Literaturoznawstwa na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach. Zainteresowania badawcze: literatura dla dzieci i młodzieży oraz dydaktyka literatury. Autorka książek *(Prze)Trwać w okolicach mitu. Funkcje mityzacji w poezji Tadeusza Nowaka, W(y)czytać Zagładę. Praktyki postpamięci w literaturze polskiej XXI wieku dla dzieci i młodzieży, Po lekcjach* oraz wielu artykułów naukowych; współredaktorka publikacji z zakresu literatury dla niedorośłych.

e-mail: [malgorzata.wojcik-dudek@us.edu.pl](mailto:malgorzata.wojcik-dudek@us.edu.pl)