

Spis treści

Wstęp (*Ludmila Liptáková, Bernadeta Niesporek-Szamburska, Karolina Star-nawska, Małgorzata Wójcik-Dudek*)

KATASTROFA I NADZIEJA

Małgorzata Figura

Literatura dziecięca i młodzieżowa w obliczu katastrofy klimatycznej. Nadzieje i możliwości szerzenia postawy proekologicznej za pomocą tekstów literackich

Weronika Kostecka

Nadzieja dla „Innego”. Kategoria „inności” w polskiej wielokulturowej literaturze dla młodych odbiorców

Agnieszka Handzel

Nadzieja i nowy realizm. Apel o zmiany w szkolnym czytaniu

Paulina Czernek-Pasierbek

Od czego zaczynać? Dyskusja o lekturach szkolnych w dobie antropocentrycznej opresji

Samanta Dryja-Zabielska

Ekokrytyczne i etyczne czytanie poezji w szkole podstawowej na przykładzie *Piosenki o końcu świata* Czesława Miłosza oraz *Chwilę błyszczysz potem zgaśniesz* Artura Rojka

ZE ŚWIATA

Wioletta Hajduk-Gawron, Younghwa Kim

Przekłady polskich książek dla dzieci o tematyce proekologicznej i środowiskowej w Korei Południowej

Janž Snoj

Polska literatura dla dzieci i młodzieży w przekładach na język słoweński

Kateřina Váňová

Výchova literaturou aneb Co dokáže příběh

Tiziana D'Amico

La traduzione pedagogica: una risorsa motivazionale nell'insegnamento della LS/L2

VARIA

Martyna Dymon

Świadectwo czy kreacja? O książce *Mama zawsze wraca* Agaty Tuszyńskiej i Iwo-ny Chmielewskiej

Justyna Szewczyk

Obraz *Boga* w dziennikach i pamiętnikach dzieci Holocaustu

Alicja Podstolec

Nauczanie przez zachwyty, czyli kilka myśli o edukacji

Katarzyna Kotaba

Książki Barbary Gawryluk lekarstwem na problemy duszy

Krystyna Zabawa

„...czy ona to zrozumie?” — język, komunikacja międzyludzka i międzygatunkowa w powieści Barbary Gawryluk pt. *Czarna, Klifka i tajemnice z dna morza*

Małgorzata Wójcik-Dudek

Kartografia domu. O twórczości Barbary Gawryluk

Oliwia Brzeźniak-Pałgan

Zuzanka z pistacjowego domu Barbary Gawryluk jako przykład wzorcowej publikacji wyróżnionej w Ogólnopolskiej Nagrodzie Literackiej im. Kornela Maku-szyńskiego

Magdalena Kuczaba-Flisak

Głos nieobecny, głos konstruowany — w kręgu studiów o niepełnosprawności w polskiej literaturze dziecięcej i młodzieżowej (Alicja Fidowicz, *Niepełnosprawność w polskiej literaturze XX i XXI wieku dla dzieci i młodzieży*, Kraków, 2020)

Agnieszka Kania

Smak zielonych pomarańczy. O książce Małgorzaty Chrobak *Bohater literatury dziecięcej i młodzieżowej z okresu PRL-u. Między kreacją a recepcją*, Kraków 2019

Krystyna Zabawa

„Ważność przeżywanej chwili” — reportaże harcerskie Zofii Kossak *Szukajcie przyjaciół. Laska Jakubowa*, wydane na nowo i czytane w trzeciej dekadzie XXI wieku

Kamilla Gicala, Karolina Kabacińska

Dziecięce pragnienie magii. Rozmowa z Beatą Ostrowicką

Patrycja Dębowiec, Agata Rzepka

Varsavianista-amator o literaturze, „Pukpuku” i historii od kuchni. Wywiad z Marcinem Przewoźniakiem

Małgorzata Wójcik-Dudek

Sprawozdanie z uroczystości 27. Ogólnopolskiej Nagrody Literackiej im. Kornela Makuszyńskiego w Oświęcimiu