

Spis treści

Wstęp (<i>Bernadeta Niesporek-Szamburska, Małgorzata Wójcik-Dudek</i>)	7
--	---

PAIDIA — ŻYWIÓŁ DZIECIŃSTWA

Krystyna Heska-Kwaśniewicz Pochwała Koziółka Matołka, czyli o mądrości literatury dla najmłodszych	13
Alicja Ungeheuer-Gołąb Ruch jako kategoria dziecięcego odbioru literatury	19
Małgorzata Chrobak Wielka Kołomyja. Wokół ludyczności w wybranych powieściach Edmunda Ni- ziurskiego	27
Anna Guzy Dziecięce wyobrażenia paidii	41
Maria Waclawek O magicznym czarze pewnej głoski	55
Małgorzata Wójcik-Dudek Przepłoszyć ptaszyska-zmory. Rozmowa z Beatą Kupisz	69

ZE ŚWIATA

Весна Мојсова-Чепишевска Македонската литература за деца (мала студија за запознавање)	83
Wesna Mojsowa-Czepiszewska Literatura macedońska dla dzieci (rekonesans badawczy) (Przeł. <i>Natalia Łukom- ska</i>)	101
Katarína Dudová Profil žiaka vo vzťahu k učiteľovi	117

VARIA

Katarzyna Wądolny-Tatar	
Dziecko Zamojszczyzny. Historiografia Anny Janko dla najmłodszych	131
Jarosław Dobrzycki	
Czystość krwi ponad wszystko. Cykl o Harrym Potterze z perspektywy ideologii narodowego socjalizmu	145
Iwona Gralewicz-Wolny	
<i>Im dalej w las...</i>	161