

Spis treści

Rana/męskość (Wojciech Śmieja) |

Rozpoznania i autopsje

Łukasz Józefowicz: (Nie)poetyckie materie – o „lęku produkcji” w polskiej poezji nowoczesnej (Leśmian – Peiper i Przyboś – Różewicz) |

Krystian Maciej Tomala: „Nieziemsko piękna / we wszechświecie rana”. Figura homoseksualisty w wybranych wierszach Tadeusza Różewicza |

Jan Potkański: Ukąszenie katechety. Przegrany *apophrades* Czesława Miłosza |

Józef Olejniczak: Anarchie Gombrowicza. Gombrowicz na niewiele się przydał... |

Mirosław Gołuński: Zraniony Leptynes, ukryty Teodor (Parnicki) – bolesna sygnatura w tekście |

Ewa Graczyk: Jak ogromne mroczne świerszcze. O watykańskiej „dylogii” (*Spizowa brama* i *Urząd*) Tadeusza Brezy |

Krystian Węgrzynek: Rana dekapitacyjna (Śląska). Między diagnozami Jana Nikodema Jaronia i Szczepana Twardocha |

Sabina Kwak: „Rozdarty skafander” Rafała Wilczura. O melancholii bohatera powieści Tadeusza Dołęgi-Mostowicza |

Wojciech Śmieja: Refiguracje męskości w „narracjach prostatycznych” |

Marta Szpatowicz: Cierpienie i pocieszenie w *slashu* |

Lektury i diagnozy

Izabela Morska: Blizna po solidarności. Polski ruch antyłowiecki w świetle tradycji XIX-wiecznej ekologii i praktyki nieposłuszeństwa obywatelskiego |