

Inhalt/Spis treści

Aufsätze/Rozprawy

Literatur- und Kulturwissenschaft/ Literaturoznawstwo i kulturoznawstwo

Christa Bürger

Spröde Individualitäten. Zu [Friederike Helene Ungers] *Bekenntnissen einer schönen Seele*

Irmgard Scheitler

Musik in fremden Welten. Reiserfahrungen deutschsprachiger Frauen im 19. Jahrhundert

Lena Kölker

„Am Ende hat es mir das Herz zerrissen“. Polonskys Adaption des Tagebuchs der Anne Frank als Graphic Diary

Julia Sowacka

Trajektorja kostki cukru – przestrzeń transformacji w powieści *Etüden im Schnee* Yoko Tawady

Marijana Jeleč

Kinder auf der Flucht – literaturdidaktisches Potenzial von Michael Köhlmeiers Roman *Das Mädchen mit dem Fingerhut*

Sprachwissenschaft/Językoznawstwo

Winfried Ulrich

Elend und Gelobtes Land – Bedeutungswandel oder Lesartenprofilierung?

Sandra McGury, Nadja Wulff

Zwischen Struktur, Chunks und Grammatik – Textproduktion in der DSH-Prüfung

Clemens Fuhrbach

Der gemeinsame Text als soziale Erfahrung im Deutschunterricht – kollaboratives Arbeiten und kooperatives Schreiben als Prinzip einer hybriden Didaktik

Rezensionen/Recenzje

Katarzyna Tymińska

Neuer Blick auf Sprachaffekte und Emotionen in der linguistischen Forschung